

Przedшкоlaki Europejczykami - wystawa prac konkursowych

2019-08-
09



W ramach obchodów jubileuszu DWÓCH UNII Przedszkole Z Oddziałami Integracyjnymi Nr 12 w Lublinie zorganizowało ogólnopolski konkurs „Przedшкоlaki Europejczykami – idea wyrażona darami”. W uroczystym wręczeniu nagród uczestniczyła Katarzyna Kapek. Dziękujemy za zaproszenie.

Konkurs skierowany był do przedszkoli, które realizują program Dar Zabawy, oparty na elementach koncepcji pedagogicznej Friedricha Froebela.

Najważniejszą częścią programu Dar Zabawy są zabawy edukacyjne, których zadaniem jest podkreślenie wspólnoty dorosłych i dzieci oraz wykorzystanie do tych zabaw tzw. darów, czyli przedmiotów, które w pełni służą rozwojowi dziecka. Dar Zabawy to przede wszystkim innowacyjne spojrzenie na proces edukacji i wychowania najmłodszych poprzez prawdziwą zabawę – twórczą, radosną i bezpieczną. (www.froebel.pl)

Koordynatorem konkursu była Sylwia Kustos, nauczyciel Przedszkola nr 12 w Lublinie. W ramach współpracy udostępniła Bibliotece prace plastyczne. Zachęcamy do ich obejrzenia. Wystawa prezentowana jest w Galerii na Piętrze. /KK/



<https://lublin.eu/mieszkanicy/edukacja/aktualnosci/iv-ogolnopolski-przeglad-teatrzukow-freblowskich,391,1082,1.html>

BiblioLAB 2019 – Zjazd Bibliotekarzy z Lubelszczyzny

2019-06-26



14 czerwca 2019 r. w Ośrodku "Brama Grodzka - Teatr NN" w Lublinie miała miejsce III edycja zjazdu lokalnego dla bibliotekarzy z Lubelszczyzny pod hasłem „Biblioteka blisko ludzi”. Liczne i zróżnicowane tematycznie warsztaty były niewyczerpanym źródłem pomysłów na działanie, a prezentacja dobrych praktyk ze swojej biblioteki podczas sesji stolików eksperckich dawała możliwość podzielenia się wiedzą i innowacyjnymi rozwiązaniami.

Reprezentantami naszej Biblioteki byli: Luiza Kawka – kierownik Wydziału Zbiorów Audiowizualnych, Katarzyna Kapek – nauczyciel Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów oraz Piotr Wiechnik z Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji.

BiblioLAB jest częścią ogólnopolskiego cyklu BiblioLABy 2019 organizowanego przez Stowarzyszenie LABIB oraz Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. /LK/

[Link do galerii](#)

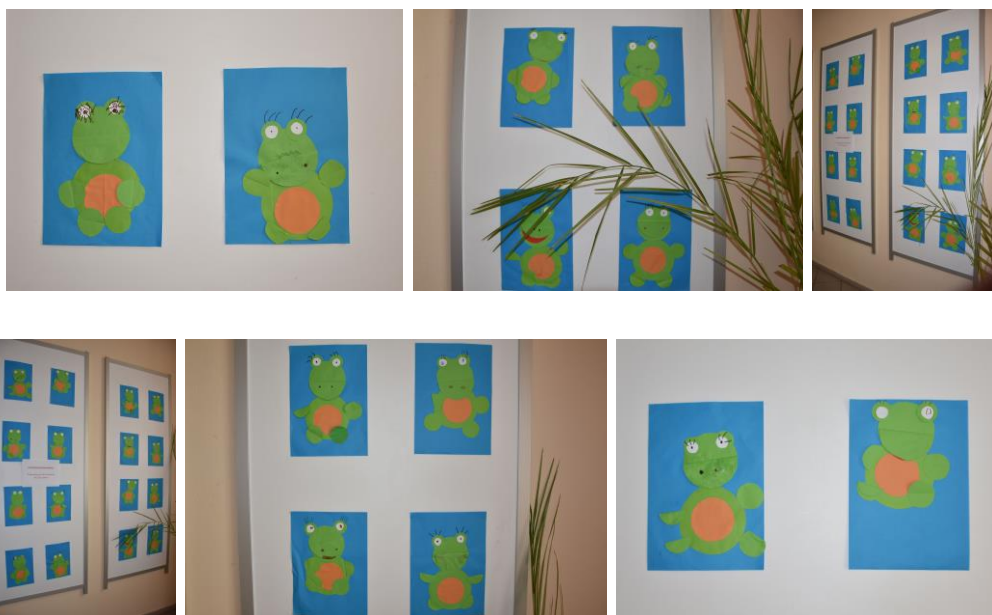


„Pszczółki witają wakacje”

2019-06-24



„Pszczółki witają wakacje” w Galerii „Na piętrze” prezentujemy prace wykonane przez przedszkolaków Przedszkola Nr 25 w Lublinie (Grupa III –Pszczółki).



W samo popołudnie u Seniorów

2019-06-19

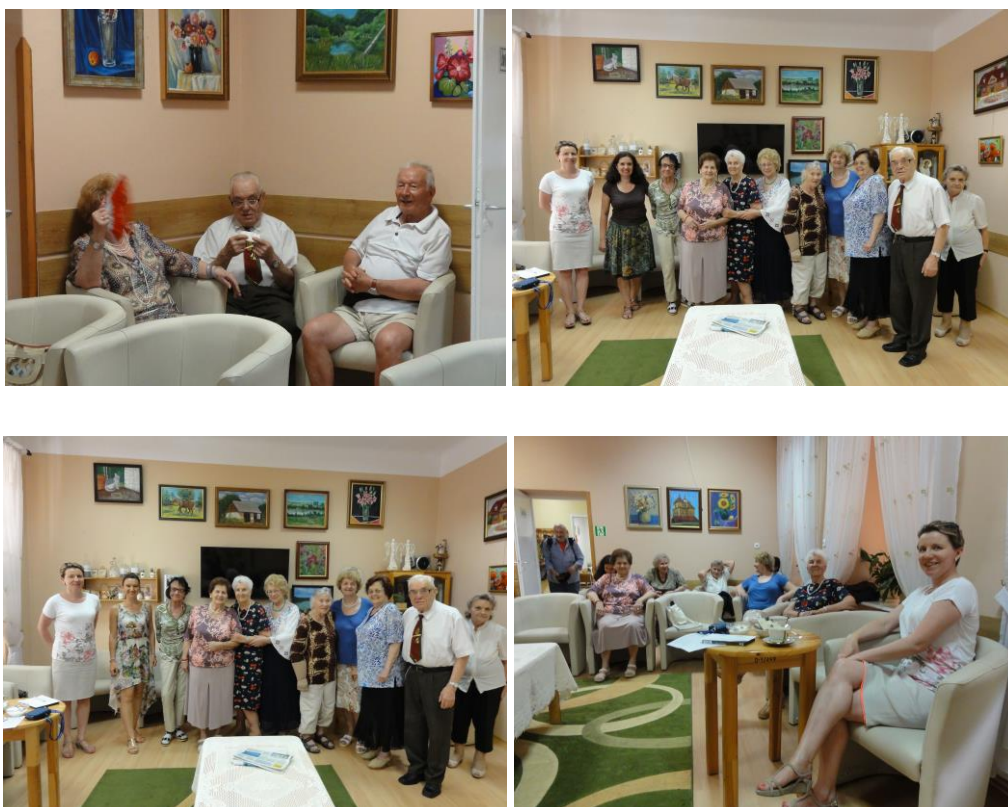


W ubiegłym tygodniu odbyło się ostatnie przed przerwą wakacyjną spotkanie w ramach *Dyskusyjnego Klubu Filmowego Seniora* w Centrum Dziennego Pobytu dla Seniorów nr 3 w Lublinie. Tym razem Luiza Kawka i Edyta Tomaszek z Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW im. KEN w Lublinie zaproponowały uczestnikom spotkania seans produkcji Oliviera Dahana z 2014 roku **Grace -księżna**

Monako. Akcja filmu rozgrywa się w latach sześćdziesiątych ubiegłego stulecia. Księstwo Monako popada w konflikt z Francją zaniepokojoną jego polityką podatkową wobec osób fizycznych w tym obywateli francuskich. Pomiędzy Monte Carlo, a Paryżem krążą noty dyplomatyczne, których treść budzi coraz większy niepokój, a konflikt wisi w powietrzu. Na tę sytuację polityczną nakłada się niezbyt satysfakcjonujące i dające spełnienie życie osobiste księżnej, dawnej gwiazdy filmowej Grace Kelly wyraźnie tęskniacej za aktorstwem i sceną.

Mimo, że produkcja nie cieszyła się uznaniem krytyków filmowych, Seniorzy wraz z kierowniczką Centrum – Agatą Kowalczyk z dużym zaciekawieniem obejrżeli na ekranie kulisy życia osobistego i politycznych rozgrywek na dworze książęcym w Monako.

Na kolejne spotkanie zapraszamy po wakacjach. /ET/





Między 6 maja a 11 czerwca 2019 r. odwiedziło PBW kilkadziesiąt grup dzieci z 46 lubelskich przedszkoli. Byli to uczestnicy gry miejskiej „450 lat Unii Lubelskiej czyli Przedszkolak na tropie kluczy historii i współpracy się uczy”. Pomimo kaprysów pogody - dni z deszczem, a potem uciążliwych upałów, wszystkim grupom udało się przebyć zaplanowaną trasę i rozwiązać przewidziane zadania. Dla 5-, 6-, 7-latków była to wspaniała lekcja historii! Sporą porcję wiedzy historycznej otrzymywały dzieci od swoich opiekunów jeszcze w przedszkolach, toteż do gry przystępowały z wiadomościami o królu Zygmuncie Auguście, kaplicy pw. św. Trójcy, obrazie Jana Matejki oraz o znaczeniu Unii Litewskiej dla powstania Rzeczypospolitej Obojga Narodów.

Pomysłodawcą i organizatorem gry miejskiej było Przedszkole z Oddziałami Integracyjnymi nr 36 w Lublinie. Organizatorzy założyli, że celem przedsięwzięcia będzie kształcąca wycieczka szlakiem miejsc związanych z zawarciem Unii Lubelskiej. Dzięki uczestnictwu w grze dzieci miały lepiej poznać historię miasta oraz nabyć umiejętności współpracy podczas wykonywania zadań.

PBW była ostatnim miejscem wyznaczonym przez organizatorów, w którym dzieci miały rozwiązać postawioną przed nimi zagadkę. Na szlaku gry znajdowały się kolejno plac Zamkowy, Stare Miasto z Placem po Farze, kościołem oo. Dominikanów, kamienicą Lubomelskich oraz plac Litewski z pomnikiem Unii Lubelskiej, u stóp którego dzieci rozwiązywały zadaną im krzyżówkę.

W Bibliotece zadaniem dzieci było sprawne odnalezienie kluczyka do tajemniczej skrzyni. Skrzynia zawierała nagrody oraz dyplomy uczestnictwa, a także puzzel, będący częścią większej układanki unaoczniającej historyczną rocznicę. Po rozległych pomieszczeniach magazynowych gości oprowadzali bibliotekarze Wydz. Informacji i Informatyzacji (E. Czajkowska, M. Sztorc, P. Iwańczyk oraz G. Kłós), a pomocą służyli także pracownicy Wydziału Udostępniania Zbiorów.

Wytropienie klucza ukrytego pośród tysięcy książek, własnoręcznie poczynione wpisy do pamiątkowej „Księgi uczestników” oraz wspólna fotografia na tle „puzzlowej” układanki dostarczyły dzieciom wielu ekscytujących przeżyć.

W grze „450 lat Unii Lubelskiej” brało udział ok. 1100 osób. Podsumowanie gry lubelskich przedszkolaków oraz koncert galowy

zatytułowany „Unia tak daleko i tak blisko” odbył się 18 czerwca 2019 r. Uczestniczyła w nim Pani Dyrektor Barbara Rzeszutko. /GK, PI/



Cena Odwagi

2019-06-18



14-16 czerwca 2019 r. w Międzynarodowym Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu miała miejsce jubileuszowa X Ogólnopolska konferencja "Auschwitz i Holocaust na tle zbrodni ludobójstwa w XX i XXI wieku. Cena Odwagi".

Bibliotekę na konferencji reprezentowała Joanna Tarasiewicz, kierownik Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji, która pełniła również funkcję moderatora panelu dyskusyjnego "Wymiary odwagi". /JT/



Dyskusyjny Klub Książki dla dzieci

2019-06-12



8 czerwca 2019 roku Biblioteka zaprosiła dzieci na kolejne spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki, które odbyło się pod hasłem „W podróż z książką”. Zebranie prowadziła Katarzyna Kapek, moderator DKK.

[galeria zdjęć](#)

Młodzi czytelnicy chętnie słuchali i opowiadali o książkach związanych z podróżami. Temat podróżowania został potraktowany bardzo szeroko: podróże po świecie, w kosmosie, pod wodą, w krainę fantazji. Dzieci zastanawiały się, czy warto zabierać książki na letnie wyjazdy i czytać także w wakacje.

Drugą część spotkania stanowiły warsztaty plastyczne, podczas których uczestnicy wykonali kwiaty z wiórków drzewa osikowego. Zajęcia wzbudziły duże zainteresowanie i sprawiły wszystkim mnóstwo radości.

Ostatnim punktem spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki było losowanie niespodzianek. W podziękowaniu za aktywny udział, dzieci oraz rodzice zostali obdarowani drobnymi upominkami.

Zapraszamy na spotkanie 14 września 2019 r. w godzinach 11.00-12.30. Życzymy udanych wakacji!



/KK/

Jedyna taka książka...

2019-06-07



W Galerii „Na piętrze” prezentujemy prace plastyczne laureatów i uczestników wojewódzkiego konkursu z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich 2019 pod hasłem Jedyna taka książka zorganizowanego przez Szkołę Podstawową nr 30 im. Króla Kazimierza Wielkiego w Lublinie.

Partnerami konkursu była Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego – Filia nr 31 i Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. KEN w Lublinie.

Zadaniem konkursowym w kategorii plastycznej było wykonanie ilustracji do swojej ulubionej książki.

[galeria zdjęć](#)

„Miłość a literatura”. Prelekcja podczas VIII Lubelskich Dni Seniora

2019-06-07



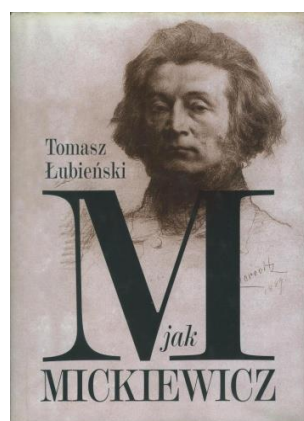
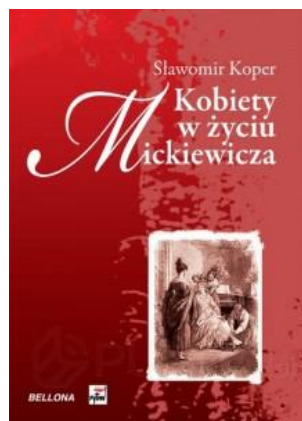
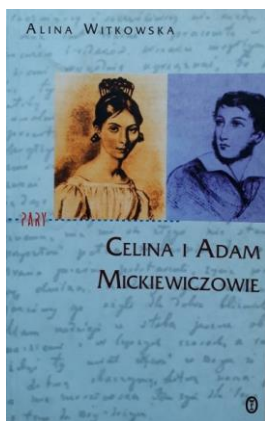
4.06.2019 r., podczas VIII edycji Dni Seniora, Grażyna Kłós - kierownik Wydz. Informacji i Informatyzacji PBW przeprowadziła zajęcia dla pensjonariuszy Centrum Dziennego Pobytu dla Seniorów nr 4 w Lublinie (ul. Pozytywistów). Prelekcja zatytułowana "Miłość i literatura. Kobiety - muzy Mickiewicza" była jednym z punktów oficjalnego programu VIII Lubelskich Dni Seniora.

Ideą Dni Seniora jest upowszechnianie aktywności społecznej seniorów, zachęcanie do prowadzenia aktywnego stylu życia, poszerzania wiedzy i rozwijania pasji. W dniach 3-7 czerwca seniorzy uczestniczyli w wydarzeniach o charakterze edukacyjnym, kulturalnym, zdrowotnym, sportowym, spotkaniach tematycznych, koncertach, spektaklach teatralnych, projekcjach filmów, turniejach warcabowych, warsztatach komputerowych i plastycznych, wykładach, prezentacjach multimedialnych, grach integracyjnych, zajęciach rekreacyjno-ruchowych, spotkaniach muzyczno-kabaretowych.

Prelekcja miała charakter popularyzatorski. Ukazywała ciekawe, burzliwe życie Adama Mickiewicza - tytana literatury polskiej, obdarzonego ogromnym talentem, a jednocześnie człowieka mającego swoje słabości, poszukującego szczęścia w życiu prywatnym.

Za zaproszenie do CDPS nr 4 dziękujemy Pani Beacie Kidaj.

Czytelnikom zainteresowanym tematem polecamy następujące książki:



/GK/

Wiosenny zachwyty nad poezją. Konkurs recytatorski w SP Wilczopolu-Kolonii

2019-06-07



Na zaproszenie Szkoły Podstawowej im. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Wilczopolu-Kolonii, oraz głównych organizatorek konkursu pt. „Mój poetycki zachwyty”, pracom jury konkursowego przewodniczyła Grażyna Kłos, kierownik

Wydziału Informacji i Informatyzacji PWB im. KEN w Lublinie.

[Link do relacji](#)

Polscy poeci kochają dzieci

2019-06-06



06.06.2019 r. w SOSW w Bystrzycy odbyła się impreza czytelnicza pod hasłem „Polscy poeci kochają dzieci”.

Podczas spotkania, wpisującego się swoją konwencją w obchody XVIII Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom, Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką im. KEN w Lublinie reprezentował Maciej Sztorc czytając wiersz Hanny Niewiadomskiej „Rogal i Bułka”.

/MS/

[Link do relacji](#)

Dzień Rodziny

2019-06-05



W dniu 31.05.2019 Ośrodek Wsparcia dla Osób z Niepełnosprawnością „Benjamin” oraz Środowiskowy Dom Samopomocy typ B i C w Lublinie zorganizowały dla swoich podopiecznych oraz ich rodziców i opiekunów uroczysty „Dzień Rodziny”.

Na zaproszenie kierownictwa obu placówek w uroczystości wzięli udział Maria Nóżka i Piotr Wiechnik. Pracownicy Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji PBW zaprezentowali ofertę Biblioteki skierowaną do rodziców i opiekunów osób z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną.

/MN/



Lubelskie Laboratorium Talentów

2019-06-05



4 czerwca 2019 r. odbyło się ostatnie w tym roku szkolnym spotkanie w ramach sieci doskonalenia "Lubelskie Laboratorium Talentów".

Wspólna inicjatywa Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie, Zespołu Poradni nr 2 i Zespołu Szkół nr 12 w Lublinie zgromadziła nauczycieli i specjalistów zainteresowanych funkcjonowaniem ucznia zdolnego w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej.

Spotkanie było okazją do podsumowania i ewaluacji dotychczasowej pracy sieci i przedstawienia propozycji działań w kolejnym roku szkolnym. /JT/



Kodujemy Puławy

2019-06-05



5 czerwca 2019 r. pracownicy Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz i Piotr Wiechnik przeprowadzili kolejne warsztaty z literackich kodów QR. Tym razem gościliśmy w Puławach w Zespole Szkół nr 1 im. Stefanii Sempołowskiej.

Dziękujemy za zaproszenie 😊/JT/

Multimedialne warsztaty profilaktyczne - Patent na zdrowie

2019-05-



W maju na zaproszenie pani Anny Boczek, nauczycielki w Zespole Szkół Specjalnych przy Uniwersyteckim Szpitalu Dziecięcym w Lublinie, kierownik Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW - Luiza Kawka przeprowadziła multimedialne warsztaty profilaktyczne „Patent na zdrowie”.

Zajęcia dla najmłodszych pacjentów ZSS odbyły się w ramach Międzynarodowego Dnia Zdrowia. Dzieci dowiedziały się, że dbałość o właściwe, zdrowe odżywianie jest ważna dla prawidłowego wzrastania i utrzymania dobrego stanu zdrowia oraz pozwala uniknąć wielu chorób. Lekcja została urozmaicona zajęciami plastycznymi. Uczniowie mieli za zadanie stworzyć piramidę żywieniową z wyciętych elementów graficznych – produktów żywnościowych, a następnie nazwać poszczególne jej piętra. Maluchy świetnie sobie poradziły z tym wyzwaniem, a we wszystkich pracach przejawiała się spora inwencja twórcza.

Serdecznie dziękujemy za zaproszenie. /LK/

[Relacja](#) z [warsztatów](#)



IV Wojewódzki Konkurs Wiedzy Gastronomicznej

2019-05-30



24 maja 2019 r. w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych im. Prof. Zofii Sękowskiej w Lublinie odbył się IV Wojewódzki Konkurs Wiedzy Gastronomicznej.

Turniej zorganizowany był m.in. pod honorowym patronatem Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie. Zapraszamy do zapoznania się z relacją z wydarzenia - [link do relacji](#)

źródło zdjęcia: <http://soswlublin.pl/wyscigowa/2019/05/24/iv-wojewodzki-konkurs-wiedzy-gastronomicznej-2/> /AG/

Walory edukacyjne i wychowawcze teatryku kamishibai 2019-05-30



24 maja 2019 r. na zaproszenie Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Bełżycach Ewelina Czajkowska, nauczyciel bibliotekarz Wydziału Informacji i Informatyzacji, przeprowadziła warsztaty metodyczne pt. „Teatr kamishibai - nowa forma parateatralna w upowszechnianiu czytelnictwa”.

Warsztaty odbyły się w ramach dwudniowej konferencji dla bibliotekarzy powiatu lubelskiego - *Bajkoterapia jako forma pracy pedagogicznej w bibliotece* zorganizowanej przez Powiatową Bibliotekę Publiczną w Lublinie oraz Miejsko-Gminną Bibliotekę Publiczną w Bełżycach.

Dziękujemy za zaproszenie./EC/

[Fotorelacja](#) z [konferencji](#)

Filmy edukacyjne. Spotkanie TNBSP w PBW

2019-05-27



W Wydziale Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie 22 maja 2019 r. gościliśmy nauczycieli zrzeszonych w Towarzystwie Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich - Oddział w Lublinie. Spotkanie metodyczne pt. „Potencjał profilaktycznych filmów edukacyjnych na lekcjach wychowawczych i nie tylko” było poświęcone omówieniu zagadnień związanych z wykorzystaniem filmów edukacyjnych w procesie nauczania i

wychowania. Na wstępie prowadzące Luiza Kawka i Edyta Tomaszek pracujące na co dzień we wspomnianym powyżej wydziale przywitały przybyłe osoby, opowiedziały o specyfice swojej pracy i realizowanych przedsięwzięciach.

W dalszej części spotkania Luiza Kawka zaprezentowała profilaktyczne filmy edukacyjne dostępne dla użytkowników w PBW i streściła poruszane tam zagadnienia. Część praktyczną poprowadziła Edyta Tomaszek, która zaproponowała zgromadzonym emisję filmu *Narkotyki - program profilaktyczny*. Zadaniem uczestników było stworzenie scenariusza lekcji godziny wychowawczej, której tematem przewodnim było uzależnienie od substancji psychoaktywnych. W ożywionej dyskusji zastanawialiśmy się nad celami edukacyjnymi i metodami, którymi będą one realizowane.

Spotkanie przebiegało w twórczej i sympatycznej atmosferze, a uczestnicy z chęcią dzielili się swoimi spostrzeżeniami i sposobami prowadzenia zajęć z wykorzystaniem filmów profilaktycznych w edukacji młodzieży. /ET/

[galeria zdjęć](#)



**W kolejce do digitalizacji - przedwojenne roczniki
"Płomyka"
i „Płomyczka”**

2019-05-

23



Podczas tegorocznego Tygodnia Bibliotek czytelnikom stworzono okazję obejrzenia unikatowych zbiorów przedwojennych roczników czasopism, na których wychowało się wiele pokoleń młodych Polaków. Wystawa (dostępna w Czytelni) nosiła tytuł "Płomyk" i „Płomyczek” - czasopisma ilustrowane dla młodszych i starszych dzieci”.

„Płomyk. Tygodnik ilustrowany dla dzieci i młodzieży” czasopismo wydawane od 1917 r. miało cenne walory edukacyjne, gdyż podobnie jak „Szkółka dla dzieci” było skorelowane z programem szkolnym. Pierwszym jego wydawcą był Związek Polskiego Nauczycielstwa Szkół Powszechnych, a od 1930 r. ZNP. Było to czasopismo bardzo nowoczesne. W okresie dwudziestolecia międzywojennego z czasopismem współpracowali m.in. J. Czechowicz, A. Kamiński, A. Rudawcowa czy F. Themerson.

Edukacji szkolnej towarzyszył również „Płomyczek” (założony w 1917 r.) - czasopismo przeznaczone dla dzieci w wieku 9-11 lat. „Płomyczek” wzbogacał wiedzę uczniów, wychowywał w duchu polskiej kultury i tradycji narodowej, dostarczał mądrej rozrywki. Do dziś bawią i zadziwiają zawarte w nim szarady, zagadki, rebusy obrazkowe. Dewizą gazety były słowa: „Płomyczek to czasopismo młodych, którzy chcą wiedzieć więcej niż muszą i umieć więcej niż jest od nich wymagane”. Stałymi współpracownikami pisma byli literaci, m.in. J. Brzechwa, J. Ficowski, L.J. Kern, M. Kownacka, T. Kubiak, H. Ożogowska, J. Porazińska, E. Szelburg-Zarembina. Na wysoki poziom czasopisma wpływały też liczne debiuty wielu zdolnych rysowników, malarzy, poetów i pisarzy. Obecnie czasopisma „Płomyk”, „Płomyczek”, „Świerszczyk”, „Miś”, „Świat Młodych” nie istnieją, zostały wyparte z komercyjnego rynku wydawniczego.

Wydobyte na światło dzienne z przepastnych magazynów bibliotecznych kilkadziesiąt przedwojennych roczników, będą cieszyć oko czytelnika do 10.06.2019 r. Następnie przekazane zostaną do Humanistycznego Laboratorium Digitalizacji i Wizualizacji Informacji - działającej w strukturze Instytutu Informacji Naukowej i

Bibliotekoznawstwa UMCS - nowoczesnej i zaawansowanej technologicznie pracowni naukowo-badawczej. Laboratorium digitalizując unikatowe zasoby instytucji, stowarzyszeń i ośrodków, m.in. Ośrodka Książki Obrazkowej OKO przy MBP im. H. Łopacińskiego w Lublinie, PBW w Lublinie, Towarzystwa Przyjaciół Janowca n. Wisłą, Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Wojnickiej w Wojniczu zwiększa dostępność do zasobów kulturowych regionu. Wystawę zorganizował Piotr Król - kierownik Wydz. Udostępniania Zbiorów we współpracy z bibliotekarzami Wydz. Informatyki i Informatyzacji: Grażyną Kłos, Ewelina Czajkowską i Maciejem Sztorcem. Ekspozycję oglądało m.in. kilka grup dzieci z lubelskich przedszkoli uczestniczących w grze miejskiej „450 lat Unii Lubelskiej czyli przedszkolak na tropie historii...”, w której PBW jest stacją końcową.

/GK,

EC/



Digital Youth Forum w bibliotece

2019-05-23



Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. KEN W Lublinie bierze udział w projekcie Digital Youth Forum, poświęconym promocji i kreatywnemu wykorzystaniu nowoczesnych technologii.

23 maja 2019 r. na zajęciach prowadzonych przez Joannę Tarasiewicz, kierownika Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji, zastanawialiśmy się wspólnie z uczniami nad

możliwościami twórczego i bezpiecznego wykorzystania aplikacji mobilnych. Oglądaliśmy również bezpośrednią relację internetową z konferencji Digital Youth Forum, która odbywała się w Centrum Nauki Kopernik w Warszawie. /JT/



#JestNasWięcej

2019-05-23



#JestNasWięcej to ogólnopolska akcja Fundacji Orange, w której biorą udział osoby przeciwne obrażaniu i hejtowaniu innych w sieci.

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. KEN w Lublinie aktywnie włącza się w działania promujące bezpieczną sieć. Prowadzimy szereg zajęć edukacyjnych dla uczniów na temat rozważnej i przyjaznej dla innych użytkowników internetu. aktywności w internecie.

Na zajęciach „Bądź bezpieczny w sieci” prowadzonych przez Joannę Tarasiewicz, kierownika Wspomagania Edukacji i Promocji, uczniowie ze Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Mętowie zawiązali w butach pomarańczowe sznurówki - symbol niezgody na mowę nienawiści w sieci. /JT/



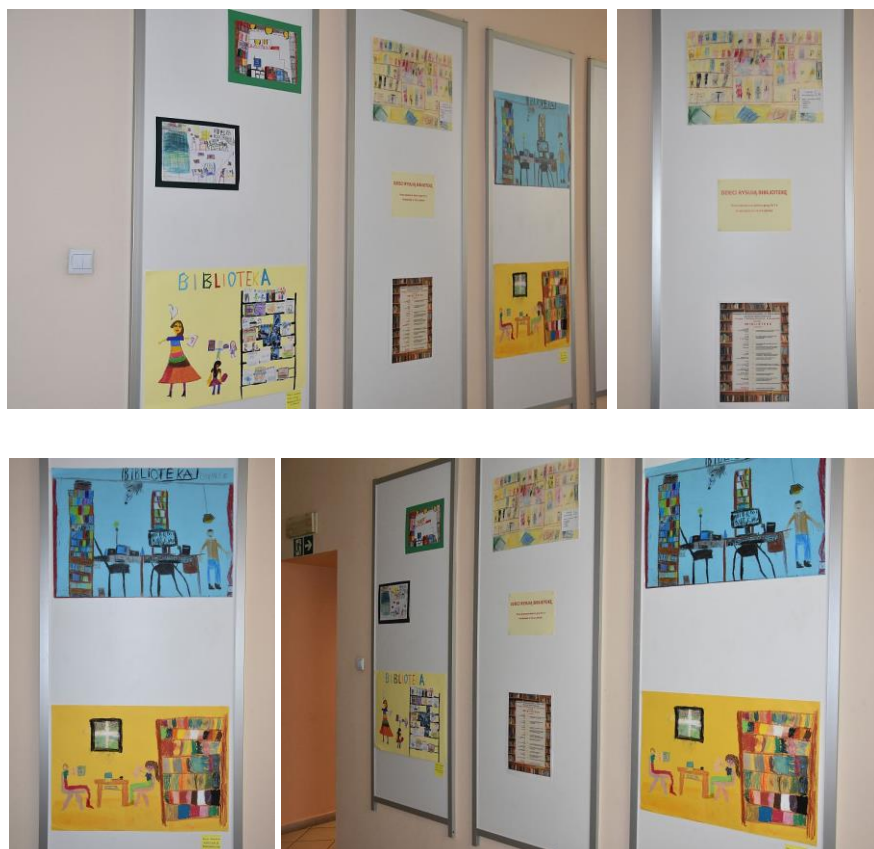
Dzieci rysują bibliotekę

2019-05-22



Zapraszamy do obejrzenia wystawy prac plastycznych dzieci z Przedszkola nr 76 w Lublinie pt. „Dzieci rysują bibliotekę”. Prezentowane na wystawie prace powstały w ramach XVI edycji Tygodnia Bibliotek 8-15 maja 2019 pod hasłem „#biblioteka”

/PW/



Fantastyczne Polecanki Literackie

2019-05-22



21 maja 2019 r. na zaproszenie organizatora Katarzyna Kapek z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów uczestniczyła w spotkaniu "Fantastyczne Polecanki Literackie" przygotowanym przez Lubelskie Stowarzyszenie Fantastyki "Cytadela Syriusza".

Spotkanie prowadził Krzysztof Księski, prezes Stowarzyszenia. Zebrani dyskutowali oraz wymieniali się poglądami na temat najnowszych odkryć literackich. Wspólnie szukaliśmy odpowiedzi, dlaczego warto sięgnąć po daną książkę, co jest w niej interesującego, czym zachwyca czytelnika. Rozmawialiśmy także o tytułach, które przyniosły rozczarowanie i nie warto poświęcać im czasu. Szukaliśmy odpowiedzi, jakie są przyczyny niskiego stanu czytelnictwa w Polsce. Zastanawialiśmy się nad fenomenem książek Remigiusza Mroza oraz nad wielką popularnością kryminałów i literatury z gatunku fantasy.

"Fantastyczne Polecanki Literackie" mają charakter otwarty, wszyscy zainteresowani mogą uczestniczyć w rozmowach. To inspirujące spotkania, konkursy i prelekcje, które rozwijają czytelnicze pasje. Informacji o planowanych wydarzeniach należy szukać na fanpage'u Stowarzyszenia. Gorąco polecamy! /KK/

Loteria fantowa w Bibliotece

2019-05-21



Wszystkie osoby, które odwiedziły naszą Bibliotekę w dniach 8-18 maja 2019 roku, mogły wziąć udział w loterii fantowej. Przygotowano ją z okazji XVI Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek. Zainteresowanie było bardzo duże – w losowaniu uczestniczyło około 120 osób.

Upominki w postaci książek, notesów, długopisów oraz plakatów zostały przygotowane przez Ewę Mazurek oraz Katarzynę Kapek z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów. Kolorowe losy z cytatami o książkach przygotowała Agata Gąsior z Wydziału Udostępniania Zbiorów.

Dziękujemy za wspólną zabawę!

/KK/

Uroczysta gala podsumowująca VI edycję Ogólnopolskiego Konkursu Stanisław Konarski – nasz współczesny 2019-05-20



14 maja 2019 r. o godz.10.30. w Szkole Podstawowej nr 1 im. ks. Stanisława Konarskiego w Lublinie odbyła się uroczystość podsumowania i wręczenia nagród w VI Ogólnopolskim Konkursie „Ksiądz Stanisław Konarski – nasz współczesny” pod patronatem honorowym Księdza Arcybiskupa Stanisława Budzika, Metropolity Lubelskiego, Pani Teresy Misiuk, Lubelskiego Kuratora Oświaty oraz Pana Przemysława Omieczynskiego, Prezesa Zarządu Fundacji Niepodległości w Lublinie.

Z ramienia Biblioteki w gali uczestniczyła dyrektor Barbara Rzeszutko oraz Grażyna Kłos, kierownik Wydziału Informacji i Informatyzacji PBW – członek Jury. W składzie Jury konkursowego była również Ewelina Czajkowska, z Wydziału Informacji i Informatyzacji PBW.

[Relacja z Podsumowania konkursu](#)

„Czytanie jest przygodą” - finał V Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego o Twórczości Kornela Makuszyńskiego 2019-05-20



10 maja 2019 r. w Szkole Podstawowej nr 34 im. Kornela Makuszyńskiego w Lublinie odbyło się uroczyste podsumowanie V Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego o Twórczości Kornela Makuszyńskiego „Czytanie jest przygodą”. Konkurs zorganizowała Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. KEN w Lublinie we współpracy ze Szkołą Podstawową nr 34. Honorowy patronat nad konkursem objęło m.in. Europejskie Centrum Bajki im. Koziółka Matołka w Pacanowie i Rzecznik Praw Dziecka.

Podczas gali dyrektor PBW Barbara Rzeszutko pełniła rolę współgospodarza uroczystości. Bibliotekę reprezentowały również Aneta Głowacka i Katarzyna

Kapek, wchodzące w skład Jury konkursowego.

[Relacja z Podsumowania konkursu](#)

/AG/

Zakodowana Pedagogiczna...

2019-05-15



14 maja 2019 r. pracownicy Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz i Piotr Wiechnik przeprowadzili warsztaty „Literackie kody QR” w Bibliotece Pedagogicznej w Zamościu i filii w Biłgoraju.

Było bardzo twórczo, warsztatowo i kreatywnie.
Dziękujemy za zaproszenie 😊/JT/

Lubelskie Laboratorium Talentów

2019-05-15



14 maja odbyło się piąte spotkanie nauczycieli w ramach sieci doskonalenia "Lubelskie Laboratorium Talentów". Jest to wspólna inicjatywa Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie, Zespołu Poradni nr 2 i Zespołu Szkół nr 12 w Lublinie. Koordynatorem sieci i jej pomysłodawcą jest dr Tomasz Knopik, pracownik naukowy Zakładu Metodologii i Diagnostyki Psychologicznej Uniwersytetu Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie.

Na spotkaniu wspólnie obejrzelismy film dokumentalny „Najmądrzejszy chłopczyk świata”, o Akricie Sawalu najmłodszym na świecie studencie medycy. Film był punktem wyjścia do dyskusji na temat szans i zagrożeń przyspieszania edukacji szkolnej w sytuacji dzieci wybitnie uzdolnionych. /JT/

Ogólnopolski projekt „Rozmowy przy wspólnym stole”

2019-05-15



15 maja 2019 r. w Czytelni Biblioteki odbyło się spotkanie „Biblioteka i książka w epoce cyfrowej”. Debata prowadzona przez Katarzynę Kapek, nauczyciel bibliotekarz PBW. W rozmowach udział wzięli przedstawiciele różnych środowisk: pedagodzy, studenci, dziennikarze oraz bibliotekarze.

[galeria zdjęć](#)

Obrady otworzyła Grażyna Kłós, kierownik Wydziału Informatyki i Informatyzacji, która serdecznie powitała przybyłych gości. Swoją obecnością zaszczyliły nas dyrektor Wioletta Błaziak oraz Jolanta Kasprzak z Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Lublinie, Ewelina Krzykała – dziennikarka z portalu lubelski.pl, Rebeka Bucior i Marek Chwedczuk - studenci III roku Instytutu Informatyki i Bibliotekoznawstwa UMCS oraz pracownicy Biblioteki.

K. Kapek, która w projekcie „Rozmowy przy...” pełniła funkcję moderatora lokalnego, zaprosiła zebranych do wykonania kilku ćwiczeń. Miały one na celu wzajemne poznanie się, podzielenie się myślami i opiniami na określone tematy. Wspólnie szukaliśmy odpowiedzi na pytania związane z wizją nowoczesnej biblioteki, przyszłością książek oraz wymaganiami stawianymi przez współczesnych czytelników. Przeglądając się duńskiej bibliotece Dokk1, która uzyskała tytuł „Public Library of the Year 2016”, zgodnie uznaliśmy, że jest to właściwy kierunek zmiany. Biblioteki przyszłości to nie tylko wypożyczalnia książek, ale także sale wykładowe, pokoje do pracy zespołowej, teatry, punkty informacji turystycznej... Nowoczesna biblioteka to miejska przestrzeń medialna (Urban Mediaspace), gdzie ludzie mogą wspólnie spędzić czas.

Było to ostatnie spotkanie z cyklu „Rozmowy przy wspólnym stole”. Ogólnopolski projekt, którego głównym organizatorem była Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego przy wsparciu Funduszu Obywatelskiego, wzbudził duże zainteresowanie. Do pierwszej edycji projektu włączyły się dwadzieścia dwie biblioteki z całej Polski. Celem rozmów było uczenie się dialogu, doświadczenie dobrej rozmowy, w której słucham i jestem słuchany, szanuję zdanie współrozmówców, wsłuchuję się w poglądy drugiego człowieka oraz powstrzymuję się od krytykowania innych wypowiedzi. W ramach projektu przeprowadzono w Bibliotece cztery spotkania: Czym dla mnie jest niepodległość?, Różne oblicza tolerancji Polaków,

Patriotyzm lokalny, Biblioteka i książka w epoce cyfrowej. W spotkaniach uczestniczyło łącznie pięćdziesiąt dwie osoby. Dziękujemy wszystkim rozmówcom za aktywny udział, przyjemną atmosferę oraz otwartość. Mamy nadzieję, że dzięki tym spotkaniom zwróciliśmy uwagę na istotę i wartość dialogu. Umiejętność prowadzenia dialogu jest kluczem do budowania dobrych relacji w społeczeństwie oraz do zrozumienia drugiego człowieka. /KK/

Druga edycja Konferencji „Biblioteka pomysłów”

2019-05-14



14 maja 2019 roku Biblioteka oraz metodycy m. Lublin zorganizowali Konferencję metodyczną dla nauczycieli świetlic, edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej *Biblioteka pomysłów - atrakcyjne formy pracy w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej*. Spotkanie przeprowadziły Barbara Rzeszutko oraz Katarzyna Kapek.

[galeria zdjęć](#)

Konferencję otworzyła dyrektor Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie B. Rzeszutko, która powitała gości i przedstawiła zebrany ofertę Biblioteki. Następnie wystąpili doradcy metodyczni: Małgorzata Dąbrowska, doradca metodyczny nauczycieli świetlic oraz Barbara Turska-Paprzycka, doradca metodyczny techniki i informatyki dla szkół podstawowych. Panie opowiedziały o swojej działalności, zachęcając nauczycieli i studentów do współpracy.

Drugą część forum stanowiło szkolenie *Biblioteka pomysłów...*, które przeprowadziła Katarzyna Kapek z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów. Prelegentka przygotowała dla nauczycieli dziesięć propozycji, które mają na celu zwiększenie atrakcyjności prowadzonych zajęć edukacyjnych. K. Kapek zachęcała do stosowania wierszyków powitalnych, rymowanek, zabaw paluszkowych oraz zagadek, które wzbogacają słownictwo oraz pobudzają kreatywne myślenie. Uczestnicy poznali także wierszyki rysowane, obejrzel film rysowanki z ręki oraz rysowanie zwierzątek z literek. Dla wielu nowością był japoński teatrzyk Kamishibai i możliwości zastosowania go w pracy z

dziećmi.

Konferencja zgromadziła liczne grono nauczycieli, bibliotekarzy oraz studentów z województwa lubelskiego. Doskonalenie umiejętności i kompetencji jest niezwykle ważne w codziennej pracy pedagogów. Szukanie inspiracji do prowadzenia ciekawych zajęć, do rozwijania talentów własnych oraz uczniów stanowi podstawę w unowocześnianiu swojego warsztatu pracy. Cieszymy się, że konferencja wzbudziła tak duże zainteresowanie. Dziękujemy uczestnikom za aktywny udział oraz przyjemną atmosferę. /KK/

„Śladami Stanisława Moniuszki” - spotkanie z podróżnikiem Kazimierzem Kasprzakiem

2019-05-

13



13 maja 2019 r. zawitał do PBW Kazimierz Kasprzak - dziennikarz podróżnik, fotograf, członek elitarnego międzynarodowego Klubu Siedmiu Kontynentów. Emerytowany dziennikarz „Dziennika Wschodniego” jest też popularyzatorem historii Polski i wybitnych postaci polskiej kultury. Spotkanie zatytułowane „Śladami

Stanisława Moniuszki” była jedną z imprez zrealizowanych przez Bibliotekę w ramach świętowania XVI edycji Tygodnia Bibliotek.

[galeria zdjęć](#)

[film](#)

Wybór tematu i daty spotkania inspirowany był 200. rocznicą urodzin (5 maja) jednego z patronów roku 2019 r. - Stanisława Moniuszki, muzyka, ale także wzoru patrioty – „krwi z krwi i kość z kości Polaka”.

Do Biblioteki przybyła liczna grupa uczestników: przyjaciół prelegenta, uczniów XXIII LO im. Nauczycieli Tajnego Nauczania w Lublinie (z nauczycielem Andrzejem Kowalczykiem), kilkoro podopiecznych SOSW dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych im. Prof. Zofii Sękowskiej (pod opieką nauczyciela bibliotekarza Anny Sprawki-Sotirow), obecni byli też pracownicy pedagogicznej Książnicy.

Spotkanie prowadziła dyrektor PBW Barbara Rzeszutko, która najpierw wyraziła szczególne zadowolenie z obecności młodzieży licealnej, a następnie pokrótce przybliżyła sylwetkę Kazimierza Kasprzaka – obieżyświata nie rozstającego się ze swoim aparatem fotograficznym, dokumentującego swe podróże do dziesiątków miejsc na świecie, chętnie udostępniającego swe fotografie, organizując wystawy w różnych miastach Polski.

Podróżnik podzielił się z publicznością swoimi wrażeniami z wyprawy na Antarktydę, którą odbył w 2007 r. Po obejrzeniu autorskiego filmu, który przedstawiał majestatyczne, zapierające dech widoki Antarktydy oraz żyjące na tym kontynencie zwierzęta: wilki morskie, pingwiny, wydryki, mewy, kormorany, albatrosy, fulmarty można było zrozumieć, dlaczego „podróżować, podróżować jest bosko”.

Głównym tematem spotkania był jednak wyjazd Kazimierza Kasprzaka na Białoruś, do miejsc gdzie Moniuszko (urodzony w Ubielu pod Mińskiem) dorastał w atmosferze wsi litewskiej i od dzieciństwa towarzyszyły mu polskie i białoruskie pieśni ludowe. Później jego twórczość połączyła w sobie cechy ludowej muzyki Białorusinów, Polaków i Litwinów. Ciekawe, a barwne szczegóły nieco „odbrązowiły” biografię wielkiego kompozytora, ale też uczyniły z niej postać bliższą i bardziej żywą. Spotkaniu towarzyszyła wystawa „Śladami Stanisława Moniuszki”, którą obejrzeć można było w Galerii „Na piętrze”. Składała się na nią 27 kolorowych fotogramów przedstawiających miejsca, które odwiedził autor podążający tropami „twórcy polskiej opery narodowej”. Zachęcamy do jej oglądania (do 18 maja).



Książki kreatywne dla dzieci

2019-05-11



Kolejne spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki „Czytomaniacy” odbyło się 11 maja 2019 r. pod hasłem „Książki kreatywne dla dzieci”. Zajęcia przygotowała i przeprowadziła Katarzyna Kapek z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów.

[galeria zdjęć](#)

Uczestnicy z dużym zaangażowaniem włączyli się w poznawanie książek kreatywnych. Zajęcia miały charakter warsztatowy. Klubowicze poznali książki „Wytwórnik geometryczny - punkt wyjścia” oraz „Wytwórnik kosmiczny”, które dla wszystkich były nowością. Jeden z chłopców, dziesięcioletni Gabryś, napisał samodzielnie rymowaną balladę, którą odczytał zebranym. Gratulujemy talentu i zachęcamy wszystkie dzieci do próbowania swoich sił w pisaniu wierszy.

Klubowicze obejrżeli z zaciekawieniem wystawę „Płomyk i Płomyczek – czasopisma ilustrowane dla młodszych i starszych dzieci”, na której prezentowane są egzemplarze z lat 1920-1930.

Z okazji trwającego XVI Tygodnia Bibliotek, dzieci oraz rodzice wzięli udział w loterii fantowej, w której każdy los wygrywał. Spotkanie zakończyło się wspólną fotografią oraz słodkim poczęstunkiem.

Dziękujemy wszystkim za udział w DKK. Codzienne czytanie jest drogą do rozwoju kompetencji społecznych oraz rozwoju intelektualnego. Warto dbać o czytanie w rodzinie od najwcześniejszych lat.

Zapraszamy na kolejne spotkanie już 8 czerwca w godz. 11.00-12.30
Do zobaczenia w Bibliotece!

/KK/



8 maja 2019 r. w sali konferencyjnej Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie odbyły się warsztaty metodyczne „Gry edukacyjne jako wsparcie procesu dydaktyczno-wychowawczego”, których adresatami byli nauczyciele bibliotekarze, nauczyciele, pedagodzy, wychowawcy świetlic oraz wszyscy miłośnicy „gier bez prądu”. Zajęcia prowadziła pani Wiesława Sołtys, kierownik Filii nr 35 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie, znawczyni i prawdziwa pasjonatka gier. Spotkanie zainaugurowało XVI edycję Tygodnia Bibliotek 8-15 maja 2019 pod hasłem #biblioteka.

[galeria zdjęć](#)

Gry planszowe i karciane przeżywają obecnie renesans. Znajdują coraz więcej zwolenników nie tylko u młodych odbiorców, ale także wśród nauczycieli i pedagogów, śmiało wkraczając do szkół i instytucji oświatowych. Gry to świetne narzędzie do integracji, zabawy i edukacji. Można je wykorzystać w domu, w szkole, w plenerze czy na spotkaniu z przyjaciółmi. Systematyczne rozgrywki nie tylko bawią, ale w równym stopniu rozwijają wyobraźnię, uczą przewidywania, podejmowania decyzji i ponoszenia odpowiedzialności, rozwijają umiejętności społeczne i interpersonalne.

Gry stanowią świetne uzupełnienie dla tradycyjnych wykładów i ćwiczeń w szkole. Pozwalają uczniom na silne zaangażowanie, co z kolei przekłada się na szybsze przyswajanie nowych treści i trwalsze zapamiętanie materiału. Uruchamiają kreatywność, zdolność analizy oraz rozwijają orientację przestrzenną. Nauka przy wykorzystaniu „gier bez prądu” jest dla dzieci po prostu ciekawsza.

Podczas zajęć uczestnicy poznali zasady i strategie wykorzystania gier edukacyjnych w procesie dydaktyczno-wychowawczym. Prelegentka omówiła najnowsze i najbardziej wartościowe pozycje na rynku wydawniczym oraz zachęciła nauczycieli do wcielania w życie hasła: „bawiąc uczyć, ucząc bawić”.

Organizatorami wydarzenia byli Luiza Kawka, Edyta Tomaszek i Marcin Szostek, nauczyciele Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW, w którym

zgromadzona jest bogata kolekcja gier planszowych i karcianych dostępna dla czytelników Biblioteki.



/LK/

[Wydarzenia 2019 styczeń - kwiecień](#)

„Wiosenne przebudzenie” - wystawa prac plastycznych dzieci z Przedszkola nr 54

2019-04-29



Co ilustrują dzieci przedszkolne w Lublinie w kwietniu 2019 r.? Aby się o tym przekonać, wystarczy odwiedzić Galerię „Na piętrze” w PBW. Ekspozujemy tam prace dzieci wykonane pod kierunkiem nauczycielki Przedszkola nr 54, Katarzyny Głąb-Kowalskiej.

Wystawy prac dzieci z tego Przedszkola w naszej Bibliotece mają już kilkuletnią tradycję. Urządzamy je wspólnie od siedmiu lat. Obie placówki współpracują również poprzez realizację lekcji bibliotecznych oraz wizyt bibliotekarzy w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom”.

Wystawa złożona z 31 prac zatytułowana „Wiosenne przebudzenie”, jest dziecięcą wizją pierwszych oznak wiosny zaobserwowanych w okolicy domu i przedszkola. Kilkuletnie maluchy przygotowały prace plastyczne, na których przedstawiły pierwsze wiosenne kwiaty z ich charakterystyczną kolorystyką: fioletowe krokusy, jaskrawość żonkili, nieśmiałą szmaragdowość trawy.

Wystawę przygotowały bibliotekarki PBW - Grażyna Kłós i Ewelina Czajkowska (Wydział Informacji i Informatyzacji), a także Monika Pawlak z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów.

Ekspozycję można oglądać do końca kwietnia. /GK, EC/





Zapraszamy do obejrzenia wystawy „450. Rocznic Unii Lubelskiej” w Galerii „Na piętrze”. Prezentujemy prace plastyczne dzieci z Przedszkola nr 54 w Lublinie. Ilustracje zostały wykonane pod kierunkiem nauczycielki Edyty Turowskiej. Wystawę przygotowała Katarzyna Kapek z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów.

Mali artyści narysowali pomnik znajdujący się na placu Litewskim w Lublinie. Powstał on zgodnie z pomysłem Stanisława Staszica, projektantami byli Feliks Bentkowski i Paweł Maliński. Dzieło odsłonięto 26 sierpnia 1826 roku. Upamiętnia on zawartą w Lublinie unię Korony Królestwa Polskiego z Wielkim Księstwem Litewskim z 1 lipca 1569 roku.

Rok 2019 jest wyjątkowym momentem w historii Lublina. Miasto celebruje wspaniały jubileusz – 450. rocznicę zawarcia unii polsko-litewskiej, zwanej Unią Lubelską.

Unia polsko-litewska była niezwykle istotnym wydarzeniem w dziejach całej Europy, ponieważ miała charakter pokojowy, partnerski i kompromisowy. Unia zawarta w 1569 roku gwarantowała wzajemną tolerancję narodowościową i wyznaniową oraz równe prawa stanowe w Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Podkreślając tę rocznicę, rok 2019 został ustanowiony Rokiem Unii Lubelskiej Uchwałą Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 20 lipca 2018 r. /KK/





26 kwietnia 2019 r. pracownicy Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Maria Nózka i Piotr Wiechnik uczestniczyli w imprezie integracyjnej IV Piknik Żeglarski, zorganizowanej w ramach Lubelskich Dni Autyzmu przez Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych „Integracja” i Zespół Ośrodków Wsparcia w Lublinie. Na stoisku PBW zaprezentowano najnowszą ofertę zbiorów bibliotecznych dla osób zainteresowanych tą tematyką, wychowujących lub uczących dziecko z autyzmem./JT/



Inspiratornia

2019-04-26



Inspiratornia to cykl wykładów otwartych dla środowiska bibliotekarskiego organizowanych przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. H. Łopacińskiego i Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Zarząd Okręgu w Lublinie.

25 kwietnia w roli prelegentów wystąpili pracownicy naszej biblioteki Maciej Sztorc i Joanna Tarasiewicz. Tematem ich wystąpienia były zagadnienia prawa autorskiego i wolnych zasobów w Internecie.

/JT/



Prime Minister Margaret Thatcher bohaterką pokazu filmowego DKF

2019-04-24



Dla Seniorów uczestniczących w spotkaniach Dyskusyjnego Klubu Filmowego, który działa przy Centrum Dziennego Pobytu dla Seniorów Nr 3 w Lublinie, nauczycielki Luiza Kawka i Edyta Tomaszek z Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie, na początku kwietnia przygotowały seans filmu w reżyserii Phyllidy Lloyd *Żelazna Dama*. Produkcja przedstawia historię życia premier Margaret Thatcher.

W najnowszej historii Zjednoczonego Królestwa trudno o polityka, którego działalność budziłaby większe spory i kontrowersje niż Margaret Thatcher. Ponad jedenaście lat jej rządów (1979-1990) nie tylko przeprowadziło Wielką Brytanię przez radykalne przeobrażenia społeczne i gospodarcze (zniszczenie siły związków zawodowych i skupionej wokół nich zorganizowanej klasy robotniczej, znaczne ograniczenie produkcji przemysłowej, prywatyzacja przedsiębiorstw państwowych i wycofanie się państwa ze sfery gospodarki i usług publicznych, ograniczenie mechanizmów redystrybucji bogactwa), ale także wyznaczyło ramy prowadzenia polityki na Wyspach po czasy współczesne.

Pokazy w ramach DKF odbywają się średnio raz w miesiącu, zawsze poprzedzone wykładem, a zakończone dyskusją o filmie. W programie znajdują się filmy biograficzne przedstawiające życie wielkich i znanych ludzi. Filmy, które prowokują do dyskusji, filmy, których nie można nie znać. Filmy, które warto zobaczyć!

/ET/





„Uczenie się i nauczanie przyjazne mózgowi”- warsztaty metodyczne 2019-04-18



24.04.19 r. odbyły się przedostatnie z zaplanowanych przez Bibliotekę na rok szkolny 2018/2019 warsztaty metodyczne, których adresatami byli nauczyciele bibliotekarze, nauczyciele, pedagodzy, wychowawcy świetlic.

[galeria zdjęć](#)

Realizatorką warsztatów „Zaciekawiony mózg. Uczenie się i nauczanie przyjazne mózgowi” była Ewa Noga, trener II stopnia i superwizor Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów i Animatorów KLANZA, Koło w Lublinie. KLANZA to Stowarzyszenie działające na rzecz wzbogacenia i uatrakcyjnienia procesu edukacji i wychowania oraz animacji społeczno-kulturalnej w grupie dzieci, młodzieży i dorosłych.

Podczas warsztatów w PBW panowała świetna atmosfera. Pani Ewa Noga oprócz cennych pomysłów, ćwiczeń umysłu, ćwiczeń koncentracji podarowała humor i pozytywną energię. Uczestnikom warsztatów uświadomiono, jak wielką rolę w uczeniu się i zapamiętywaniu sprzyjają sekwencyjność, ruch i humor. Program warsztatów spowodował aktywne i twórcze uczestnictwo w zajęciach i stworzył możliwość przećwiczenia wszystkich metod przez uczestników. Wykonując je, nauczyciele ćwiczyli koncentrację uwagi, spostrzegawczość i zapamiętywanie.

Ewa Noga, z wykształcenia pedagog, od 15 lat prowadzi szkolenia z zakresu rozwijania kompetencji poznawczych, promuje ideę zaciekawiania światem, fascynacji poznawaniem ludzi, rzeczywistości i nauki. Jest współautorką publikacji „Stare i nowe zabawy podwórkowe”. Podczas warsztatów zaprezentowane zostały pomysłowe metody i ćwiczenia ułatwiające efektywne uczenie się - rozwijające myślenie

twórcze, umiejętność współpracy w grupie, koncentrację i koordynację, refleks. Pochodzą one z autorskiej książki E. Nogi „Delfin - trening umiejętności poznawczych”.

Uczestnicy zapoznali się też z najnowszą literaturą nt. metod uczenia się. Zaoferowano im zestawienie bibliograficzne „Techniki trenowania umysłu” oraz program MASTER - program przyspieszonego uczenia się.

Za przybycie na warsztaty (mimo trwającego strajku nauczycielskiego) dziękują organizatorki: Grażyna Kłós i Ewelina Czajkowska (bibliotekarki Wydz. Informacji i Informatyzacji).

/GK, EC/

100 lat Komiksu. Konferencja z okazji jubileuszu

2019-04-18



13 kwietnia 2019 r. Luiza Kawka i Edyta Tomaszek z Wydziału Zbiorów Audiowizualnych oraz Aneta Głowacka reprezentująca Wydział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie, wzięły udział w konferencji szkoleniowej dla nauczycieli i bibliotekarzy z okazji 100-lecia komiksu polskiego

Komiks100 - Sztuka Komiksu w edukacji, która odbyła się w Filii nr 35 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lublinie. Organizatorami przedsięwzięcia była Fundacja „8Kolor” i wspomniana powyżej MBP.

Dla uczestników przygotowano ciekawe wykłady. Prof. nadz. UMCS Anna Boguszewska przedstawiła historię polskich książek obrazkowych dla dzieci. Wystąpienie dr hab. Agnieszki Zawadzkiej z Wydziału Artystycznego UMCS odnosiło się do tekstu i technik ilustracji książek. Następną część wypełniły spotkania autorskie z Jakubem Sytym autorem, rysownikiem i tłumaczem komiksów oraz z Hubertem Ronkiem polskim twórcą komiksów i rysownikiem, który współpracuje m.in. z Instytutem Pamięci Narodowej.

Podsumowaniem konferencji były warsztaty Macieja Pałki *Domowy zin komiksowy* i warsztaty komiksu *Jak wykorzystać komiks w edukacji*.

Dla zainteresowanych w holu Biblioteki udostępniono wystawę *Archiwum opowieści graficznej*.

Serdecznie dziękujemy za zaproszenie Pani Wiesławie Sołtys – kierownik Filii nr 35 MBP, mając nadzieję na dalszą współpracę. /LK,ET/



Branżowe spotkania metodyczne

2019-04-17



Na zaproszenie Działu Instrukcyjno-Metodycznego Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie kierownik Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz wzięła udział w szkoleniu dla bibliotekarzy pracujących z dziećmi i młodzieżą. Przedmiotem jej wystąpienia było porównanie i krytyczna ocena źródeł informacji w Internecie.

Wspólne spotkania branżowe środowiska bibliotekarskiego są najlepszym sposobem na podnoszenie swoich kompetencji, wymianę doświadczeń i dzielenie się wiedzą. To szansa na pokazanie dobrych praktyk i utrzymanie wysokiej jakości świadczonych użytkownikom usług.

Dziękujemy za zaproszenie 😊/JT/

DKK dla dzieci - książki oraz rozszerzona rzeczywistość 2019-04-17



13 kwietnia w Bibliotece spotkali się członkowie Dyskusyjnego Klubu Książki dla dzieci „Czytomaniacy”. Tym razem w rozmowach uczestniczyło aż osiemnaścioro dzieci. Cieszy nas rosnąca popularność klubu. :)

Na trzecim spotkaniu młodzi czytelnicy opowiedzieli o swoich ulubionych książkach. Kształtowanie umiejętności publicznego wypowiedzania się jest niezwykle ważna i przyda się w przyszłości w wielu sytuacjach. Klubowicze aktywnie włączyli się w prezentowanie najciekawszych bajek i opowiadań.

Dla wszystkich nowością były ilustracje z rozszerzoną rzeczywistością, którą coraz częściej można spotkać także w książkach. K. Kapek przygotowała kolorowanki Quiver, dzięki którym dzieci doświadczyły, czym jest technologia AR (Augmented Reality). Zajęcia wzbudziły wśród klubowiczów oraz rodziców bardzo duże zainteresowanie.

Wśród dzieci i rodziców rozlosowano nagrody-niespodzianki. Odśpiewano także Sto lat dla Mateusza, który właśnie tego dnia obchodził ósme urodziny. Dla opiekunów przygotowano kącik z gratisowymi materiałami promocyjnymi takimi, jak notesy, zakładki, zwiastuny książek. Dzieci chętnie przeglądały i wypożyczały książeczki – jak przystało na prawdziwych czytomaniaków

Serdecznie dziękujemy za udział w spotkaniu.

Dyskusyjny Klub Książki dla dzieci „Czytomaniacy” zaprasza 11 maja 2019 r. w sobotę, w godzinach 11.00 - 12.30. Do zobaczenia w Bibliotece!

/KK/

[galeria zdjęć](#)

2019-04-16

Kompetencjami biblioteki stoją...



Za nami kolejne intensywne warsztaty. W dniach 12-14 kwietnia 2019 r. pracownicy PBW uczestniczyli w kolejnym etapie szkoleń "Szkoła Trenerów Procesu Wspomagania" w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój na lata 2014–2020.

Potwierdzeniem wysokich umiejętności i kompetencji coachingowych naszych koleżanek i kolegów są uzyskane przez nich certyfikaty trenera wspomagania./JT/

III Ogólnopolskie Czytanie Jeżycjady® – podsumowanie akcji

2019-04-12



Katarzyna Kapek włączyła Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką im. KEN w Lublinie do III Ogólnopolskiego Czytania Jeżycjady® Małgorzaty Musierowicz. Głównym organizatorem wydarzenia było Wydawnictwo Akapit Press, które od lat publikuje jedną z najpopularniejszych serii dla młodzieży, jaką jest Jeżycjada.®

[galeria zdjęć](#)

Biblioteka zaprosiła chętnych do wspólnego czytania Jeżycjady® w Czytelni Biblioteki. Następnie, 9 marca K. Kapek przeprowadziła zajęcia o Jeżycjadzie® podczas spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki dla dzieci. Gościem specjalnym była Aleksandra Biszczad – miłośniczka twórczości M. Musierowicz. Klubowicze otrzymali kolorowanki z Gieniusią, jedną z bohaterek serii. Prace plastyczne utworzyły kolorową wystawę, która była eksponowana w Galerii na piętrze.

Ponadto przez cały marzec w Wypożyczalni czekały na czytelników krzyżówki dotyczące znajomości książek M. Musierowicz. Za poprawne rozwiązanie czytelnicy otrzymali nagrody. Nauczyciele i uczniowie mogli skorzystać z zajęć edukacyjnych Kwiat kalafiora, które przygotowała M.

Kozieł.

Dziękujemy wszystkim, którzy włączyli się w tę akcję. Życzymy miłej lektury! /KK/

Zaczarowany świat multimediiów PBW

2019-04-11



Na przełomie marca i kwietnia pracownicy Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW w składzie: Luiza Kawka, Edyta Tomaszek i Marcin Szostek przeprowadzili cykl lekcji „W świecie multimediiów Biblioteki Pedagogicznej w Lublinie” dla uczniów klas II-III Szkoły Podstawowej nr 24 im. Partyzantów Lubelszczyzny w Lublinie. Uczestnicy zajęć z uwagą i zaangażowaniem wysłuchali wielu ciekawostek z ponad 200 letniej historii utrwalania dźwięku i obrazu.

[Galeria zdjęć](#)

Wielkim zainteresowaniem dzieci cieszył się diaskop - rzutnik do oglądania bajek na starych, celuloidowych kliszach. Maluchy miały okazję obejrzeć historię o *Kocie w butach*, *Dzikich łabędziach* i *Tańczących trzewikach*. Nieruchome scenki zauroczyły uczniów i wprawiły w sentymentalny nastrój.

Dzieci zafascynowane były także pokazem działania rzutnika do przeźroczy, dzięki któremu podziwiali wyświetlone na ścianie dzikie zwierzęta zamieszkujące Amerykę i Afrykę z bogatej kolekcji slajdów zgromadzonych w zbiorach Wydziału. Obrazy, które się pojawiały, tak spodobały się dzieciom, że nie sposób było oderwać je od archaicznego urządzenia i projekcja niespodziewanie przeciągnęła się w czasie.

Uczniowie mieli też okazję zapoznać się z bardziej nowoczesnym sprzętem, mianowicie stanowiskiem odsłuchowym z miniwieżą KM 7089 firmy Krüger&Matz, które na co dzień zapewnia klientom Wydziału możliwość przesłuchania interesujących fragmentów muzycznych z kolekcji płyt CD oraz gramofonem HYUNDAI RTCC513RIP Coffe w stylu retro, który pozwala na odsłuch płyt winylowych, płyt CD, kaset magnetofonowych oraz muzyki w formatach MP3 i WMA. Chętni uczniowie uczestniczyli w zajęciach praktycznych polegających na nauce obsługi ww. urządzeń.

Podsumowaniem lekcji był seans bajki *Gapiszon w cyrku* - jednego z

odcinków polskiego czarno-białego serialu animowanego z 1964 r w reżyserii Jerzego Kotowskiego, według scenariusza Jerzego Kotowskiego i Bohdana Butenki. Wyemitowana bajka została stworzona techniką wycinankową, co w porównaniu z dzisiejszym rozwojem techniki animacyjnej, wzbudziło wielką ciekawość wśród dzieci, ale również i zachwyty. /LK/



Rozmowy o lokalnym patriotyzmie

2019-04-11



Katarzyna Kapek przeprowadziła 9 kwietnia 2019 r. spotkanie Książka na półce – „Patriotyzm lokalny” w ramach ogólnopolskiego projektu „Rozmowy przy wspólnym stole”. Debata odbyła się w PBW im. KEN filia w Janowie Lubelskim.

W rozmowach udział wzięli przedstawiciele różnych środowisk: nauczyciele, licealiści, emeryci oraz bibliotekarze. Uczestnicy zastanawiali się nad postawą lokalnego patrioty, nad sposobami wyrażania swojego przywiązania i miłości do Małej Ojczyzny. Wymienili swoje spostrzeżenia dotyczące lokalnego patriotyzmu. Proste czynności takie, jak dbanie o czystość na ulicach, szanowanie miejsc publicznych, zamalowanie wulgarnego graffiti, kibicowanie lokalnej drużynie, duma ze sztuki ludowej, przywiązanie do tradycji z jednoczesnym zachowaniem otwartości dla innych grup – to

zachowania charakterystyczne dla tych, którzy kochają swoją Małą Ojczyznę.

Spotkanie zakończyło się wręczeniem podziękowań za udział oraz propozycjami kolejnych ważnych tematów.

Było to trzecie spotkanie z cyklu „Rozmowy przy wspólnym stole”. Jest to ogólnopolski projekt, którego głównym organizatorem jest Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego przy wsparciu Funduszu Obywatelskiego. Do udziału w projekcie zaproszono biblioteki, które są dobrym miejscem do szczerzej rozmowy o ważnych tematach.

Celem rozmów jest uczenie się dialogu, doświadczenie dobrej rozmowy, w której słucham i jestem słuchany, szanuję zdanie współrozmówców, wsłuchuję się w poglądy innych oraz powstrzymuję się od krytykowania innych wypowiedzi.

Dziękujemy pracownikom PBW im. KEN filia w Janowie Lubelskim, Annie Żuraw-Łopacie oraz Agnieszce Leśnik-Lewandowskiej, za zaproszenie, gościnność i pomoc w organizacji spotkania. Rozmówcom serdecznie dziękujemy za aktywny udział, przyjemną atmosferę i otwartość. /KK/

[Galeria zdjęć](#)

Kreatywna w wolnym czasie - warsztaty rękodzieła

2019-04-09



W klimacie nadchodzących świąt Wielkiej Nocy, 9.04.19 r. w PBW odbyły się warsztaty rękodzielnicze pt. *Kreatywna w wolnym czasie*, zajęcia poświęcone tworzeniu stroików wielkanocnych.

[galeria zdjęć](#)

Zajęcia miały charakter otwarty - uczestnikami zajęć były dzieci, nauczycielki, bibliotekarze, sympatycy Biblioteki, także osoby lubiące rozmaite aktywności twórcze. Mając do dyspozycji różnorodność materiałów - przede wszystkim takie, którymi obdarowała nas natura:

żywe gałązki wierzbowe i brzożowe, bukszpanu, forsycji, tui, zielony mech, bluszcz i suszona trawka wszyscy stworzyli własnoręczne, ekologiczne ozdoby wielkanocnego stołu. Wykonane prace pokazały, że ozdoby świąteczne można stworzyć praktycznie ze wszystkiego oraz to, że korzystając ze wskazówek dobrego instruktora każdy, absolutnie każdy, potrafi stworzyć coś wyjątkowego!

Warsztaty prowadziła Pani Moniki Mróz, plastyczka, nauczyciel Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego Nr 1 w Lublinie. Program warsztatów obejmował m.in. artystyczne zdobienie jajek styropianowych metodą filcowania na sucho (igłowania), w której wykorzystujemy wełnę czesankową. Kompozycje złożone z gałązek, filcowych pisanek, jajeczek, kurczaczków, bawełnianych wstążeczek utworzyły kolorowe niepowtarzalne „cudeńka”, a ich twórcy zabrali je ze sobą. Ozdobią nimi stoły podczas wielkanocnego śniadania.

Czas spędzony na działaniach twórczych wzbogacony został głośną lekturą fragmentów Polskich tradycji świątecznych (2003) autorstwa Hanny Szymanderskiej - książki wyjątkowej, traktującej o aktualnych (a czasem minionych) zwyczajach świątecznych w polskich domach. Uczestnikom przypomniano zwyczaje i obrzędy ludowe związane z Niedzielą Palmową - skąd zwyczaj noszenia palmy do kościoła? co z nią zrobić po Wielkanocy? jaka powinna być tradycyjna wielkanocna palma?

Mamy nadzieję, że wtorkowe popołudnie w PBW zaowocuje nie tylko własnoręcznie wykonanym stroikiem wielkanocnym, ale także przyczyni się do odkrycia w sobie inwencji twórczej, utajonych talentów artystycznych i wyzwoleniem pasji do tworzenia czegoś niepowtarzalnego. Ozdobmy nasze domy pięknymi przedmiotami, które stworzymy własnoręcznie i nadajmy na Wielkanoc wnętrzom dobrą i twórczą energię!

Podziękowania za ciekawe inspiracje oraz za radosną i twórczą atmosferę dla prowadzącej zajęcia, Pani Monice Mróz składają organizatorki, tj. Grażyna Kłós i Ewelina Czajkowska, bibliotekarki Wydz. Informacji i Informatyzacji PBW.

/GK, EC/

W baśniowym świecie...

2019-04-09



5 kwietnia 2019 r. pracownicy Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz i Piotr Wiechnik przeprowadzili zajęcia edukacyjne „W cudownym świecie baśni” dla uczestników Warsztatu Terapii Zajęciowej w Krężnicy Jarej prowadzonego przez Fundację Między Nami.

W swojej terapeutycznej pracy z osobami niepełnosprawnymi instruktorzy wykorzystują również gry i filmy edukacyjne udostępnione przez naszą bibliotekę.

Dziękujemy za zaproszenie i do zobaczenia wkrótce 😊 /JT/

Bezpieczna sieć

2019-04-09



3 kwietnia 2019 r. na zaproszenie Zespołu Placówek Oświatowych im. Marii Skłodowskiej-Curie w Trawnikach kierownik Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz przeprowadziła warsztaty „Bezpieczna sieć” dla uczniów klas V-VII.

Wspólnie zastanawialiśmy się, jak krytycznie analizować znalezione w sieci informacje i co możemy razem zrobić, by tworzyć bezpieczny i przyjazny użytkownikom Internet./JT/

Kompetencje wychowawcze nauczycieli bibliotek szkolnych - seminarium

2019-04-09



28 marca 2019 r. w sali konferencyjnej Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. Komisji Edukacji Narodowej w Lublinie odbyło się seminarium pt. „Kompetencje wychowawcze nauczycieli bibliotek szkolnych”. W zajęciach wzięli udział nauczyciele bibliotekarze pracujący w bibliotekach szkolnych na terenie województwa

lubelskiego.

Seminarium znajdowało się w ofercie edukacyjnej Lubelskiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli na rok szkolny 2018/2019. Współorganizatorem przedsięwzięcia i gospodarzem spotkania była Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka. Zajęcia prowadził Marcin Szostek, nauczyciel bibliotekarz Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW.

Program zajęć obejmował następujące zagadnienia: kompetencje wychowawcze nauczycieli bibliotek szkolnych, zaburzenia zachowania uczniów, aspiracje edukacyjne i życiowe młodzieży z zaburzeniami zachowania, zagadnienia metodologiczne badań dotyczących zachowań uczniów oraz analizę wyników i wnioski z badań.

Inspiracją do przeprowadzenia seminarium była wiedza i umiejętności zdobyte w czasie studiów podyplomowych na kierunku „Kompetencje wychowawcze”, które ukończył Marcin Szostek na Wydziale Pedagogiki i Psychologii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Prowadzący omówił swoją pracę dyplomową pt. „Aspiracje i zainteresowania uczniów z zaburzeniami w zachowaniu”. Podczas zajęć uczestnikom zaproponował kilka ćwiczeń indywidualnych i grupowych. Formy aktywności dotyczyły rozwijania kreatywności i tolerancji oraz uczyły zachowania się w sytuacjach trudnych.

Na koniec Marcin Szostek omówił i zaprezentował filmy edukacyjne, które mogą pomóc w rozwiązaniu wielu problemów uczniów z zaburzeniami w zachowaniu. Filmy znajdują się w ofercie Wydziału Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie./MSz/





Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Metodycznej 2019-04-06
"Zafascynowani talentami"



Pracownicy z Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN uczestniczyli 6 kwietnia 2019 r. w III Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Metodycznej "Zafascynowani talentami". Skuteczne wspieranie rozwoju dzieci zdolnych", którą zorganizował Zespół Szkół nr 12 w Lublinie. Wykłady połączone były z inspirującymi warsztatami.



„Wędrówka po krajach angielskiego i niemieckiego obszaru językowego” - finał

2019-04-03



29 marca 2019 r. w XXIII Liceum Ogólnokształcącym im. Nauczycieli Tajnego Nauczania w Lublinie odbył się Finał IV Wojewódzkiego Konkursu „Wędrówka po krajach angielskiego i niemieckiego obszaru językowego”, zorganizowanego przez Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką im. Komisji Edukacji Narodowej w Lublinie

oraz doradcę metodycznego języka angielskiego miasta Lublin, Panią Joannę Galant i doradcę metodycznego Medioteki Języka Niemieckiego Goethe Institut, Panią Wiesławę Wąsik.

Konkurs został objęty honorowym Patronatem przez:

- Wojewodę Lubelskiego, dr hab. Przemysława Czarnka;
- Marszałka Województwa Lubelskiego, Jarosława Stawiarskiego;
- Prezydenta Miasta Lublina, dr Krzysztofa Żuka;
- Lubelskiego Kuratora Oświaty, Teresę Misiuk;
- Ambasadę Rzeczypospolitej Polskiej w Wellington;
- Konsula Honorowego Republiki Federalnej Niemiec w Lublinie, prof. dr hab. Andrzeja Kidybę;
- Centrum Brytyjskie Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

Tegoroczna edycja konkursu obejmowała 2 kategorie: kultura i realizacja Nowej Zelandii i Niemiec, a jego adresatami byli uczniowie klas VII i VIII Szkół Podstawowych i uczniowie z klas gimnazjalnych z województwa lubelskiego.

Głównym celem konkursu było rozbudzanie i pogłębianie zainteresowania krajami anglo- i niemieckojęzycznymi, propagowanie wychowania proeuropejskiego, rozbudzanie otwartości na inne kultury i krzewienie ducha tolerancji i szacunku. W trój etapowych zmaganiach uczniowie odpowiadali na pytania dotyczące geografii, historii, kultury oraz współczesnych wydarzeń, które miały miejsce w Nowej Zelandii i Niemczech.

Z ramienia Biblioteki w składzie jury zasiadali Edyta Tomaszek i Marcin Szostek reprezentujący Wydział Zbiorów Audiowizualnych oraz Piotr Wiechnik z Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji.

Gratulujemy zwycięzcom./MSz/

[Wyniki finału](#)

[Galeria](#)

[Relacja z finału konkursu - Radio Lublin](#)

Warsztaty metodyczne „Kryteria wyboru nagród książkowych”

2019-04-03



3 kwietnia 2019 roku Katarzyna Kapek z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów przeprowadziła warsztaty metodyczne „Kryteria wyboru nagród książkowych, czyli jakie książki wybrać, a których unikać”. Na spotkaniu obecni byli bibliotekarze szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz pracownicy PBW.

Podczas szkolenia K. Kapek przedstawiła zebrany szczegółowe informacje związane z doбором odpowiednich tytułów na nagrody. Uczestnicy wymienili się doświadczeniami oraz własnymi spostrzeżeniami dotyczącymi zakupu książek. Prowadząca przygotowała dla wszystkich gratisowe materiały promujące czytelnictwo. Warsztaty zakończyły się rozdaniem zaświadczeń oraz losowaniem nagród książkowych./KK/





VI Lubelskie Forum Bibliologów, Informatologów i Bibliotekarzy

2019-03-28



28 marca 2019 r. w sali obrad Rady Wydziału Humanistycznego UMCS odbyło się VI Lubelskie Forum Bibliologów, Informatologów i Bibliotekarzy zorganizowane przez Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UMCS w Lublinie wraz z Wojewódzką Biblioteką Publiczną im. H. Łopacińskiego w Lublinie, Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich. Zarząd Okręgu w Lublinie, Akademickim Kołem Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Lublinie, Sekcją Bibliotek Naukowych SBP Oddział Lublin.

W tym roku uczestnicy zastanawiali się nad *Infrastrukturą Bibliotek. Ewolucją przestrzeni bibliotecznej i jej wpływem na jakość usług i wizerunek placówki.*

Jedną z prelegentek konferencji była Edyta Tomaszek - nauczyciel, bibliotekarz PBW, która wystąpiła z referatem "Jak modernizacja Wydziału Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie wpłynęła na wzrost jakości usług bibliotecznych i satysfakcję klientów".

/ET/



Półfinały Ogólnopolskiego Konkursu Wielka Liga Czytelników

2019-03-

28



28 marca odbyły się w naszej Bibliotece półfinały Ogólnopolskiego Konkursu Wielka Liga Czytelników. Do etapu wojewódzkiego zakwalifikowało się 22 uczniów spośród 664 uczestników z Lubelszczyzny. Półfinałiści w trwającym godzinę teście zmagali się z pytaniami z dwóch lektur:

kl. 1-4 Sabine Stading: Petronela z Jabłoniowego Sadu: Czary mary,

kl. 5-8 Piotr Patykiewicz: Łukasz i kostur czarownicy.

W imieniu koordynatora wojewódzkiego, Maciej Sztorca, jak i organizatorów Wielkiej Ligi Czytelników składamy serdeczne podziękowania uczestnikom konkursu w województwie lubelskim ich opiekunom oraz koordynatorom powiatowym i szkolnym, dzięki którym konkurs mógł odbyć się w naszym regionie.

Finał Wielkiej Ligi Czytelników odbędzie się w Katowicach 10-11 maja 2019 r.





III Powiatowa Konferencja Szkolnictwa Specjalnego

2019-03-27



27.03.2019 r. w SOSW w Bystrzycy odbyła się III Powiatowa Konferencja Szkolnictwa Specjalnego.

Podczas konferencji Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką im. KEN w Lublinie reprezentowała dyrektor Barbara Rzeszutko, a jako prelegent wystąpił Maciej Sztorc z prezentacją pt. Oferta oraz działalność Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. Komisji Edukacji Narodowej w Lublinie.

Konferencja zorganizowana została przez Powiat Lubelski we współpracy z SOSW w Bystrzycy, SOSW w Załuczu oraz ZSS przy DPS w Matczynie, a także Powiatowym Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Lublinie.

[Relacja z konferencji](#)

źródło zdjęcia: <http://www.powiat.lublin.pl/aktualnosciii-powiatowa-konferencja-szkolnictwa-specjalnego.html>

Fantastycznie z fantastyką

2019-03-26



25 marca obchodzimy Światowy Dzień Czytania Tolkiena, ustanowiony w 2003 roku na pamiątkę klęski Saurona i upadku Barad-dûr. Z tej okazji na zaproszenie biblioteki Szkoły Podstawowej nr 30 im. Króla Kazimierza Wielkiego w Lublinie kierownik Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz przeprowadziła cykl zajęć poświęconych fantastyce i jej najslawniejszemu przedstawicielowi J. R. R. Tolkienowi. /JT/



Jurij Gagarin – pierwszy człowiek w kosmosie. Spotkanie DKF u Seniorów

2019-03-22



Czy pamiętacie Państwo Jurija Gagarina? To bohater młodości naszych dostojnych Seniorów. Dlatego tym razem spotkanie Dyskusyjnego Klubu Filmowego było poświęcone postaci człowieka, który jako pierwszy poleciał w kosmos. Seans został poprzedzony wykładem Luizy Kawki i Edyty Tomaszek, który zarysował tło historyczne wydarzeń ukazanych w filmie *Gagarin*.

12 kwietnia 1961 roku, ponad pół wieku temu, Jurij

Gagarin poleciał w kosmos. Był pierwszym człowiekiem, który tego dokonał. Dla obywateli Związku Radzieckiego i nie tylko stał się niekwestionowanym bohaterem. I takim też miał pozostać na zawsze. O jego chwilach zwątpienia nikt nie miał prawa wiedzieć. Skrzętnie ukrywano te fragmenty jego życiorysu, które nie były zgodne z radziecką propagandą. Film trwa 108 minut, czyli dokładnie tyle, ile w kosmosie przebywał Rosjanin. Ale nie pokazuje wyłącznie jego lotu po orbicie Ziemi. Jest to główna oś narracyjna, wokół której splatają się wszystkie najważniejsze wątki biograficzne. Poznajemy dzieciństwo przyszłego kosmonauty podczas niemieckiej okupacji na Smoleńszczyźnie, widzimy go w Wojskowej Szkole Lotniczej w Orenburgu i - w końcu - podczas testów, które przechodzić musiał każdy kandydat na pierwszego człowieka w kosmosie.

O historii życia pierwszego człowieka w kosmosie powstała też książka „Jurij Gagarin” autorstwa Lwa Danilkina. Pozycja po ukazaniu się w Rosji, jak można było przypuszczać, wywołała wielkie zainteresowanie oraz sporo kontrowersji.

My zachęcamy zarówno do obejrzenia filmu jak i przeczytania książki. /ET/



„Przyszła wiosna - napisz wiersz”. Zajęcia czytelnicze z przedszkolakami

2019-
03-21



21 marca to nie tylko Pierwszy Dzień Wiosny, ale także Światowy Dzień Poezji, którego celem jest promocja czytania, pisania, publikowania i nauczania poezji. Bibliotekarki PBW, Grażyna Kłos i Ewelina Czajkowska (Wydz. Informacji i Informatyzacji) połączyły oba te święta i dla sześciolatek z Katolickiego Przedszkola im. św. Franciszka z Asyżu przeprowadziły zajęcia pt.

Przyszła wiosna - napisz wiersz. Było zabawnie, poetycko i wiosennie.

Tradycyjne świętowanie nadejścia wiosny dzieci rozpoczęły już od rana. Pod opieką swych pań - Agnieszki Marczewskiej, Ewy Nowińskiej i Marzeny Ziótek - zjawily się w Bibliotece w orszaku z kolorowym gaikiem, zielonymi gałązkami, kukłą marzanny wykonaną ze słomy, zdobioną wstążkami i koralami. Wnętrze biblioteki wypełniło się dziecięcym gwarem.

Dobry nastrój dzieci był okazją do lektury kilku humorystycznych wierszy Ludwika Jerzego Kerna, Macieja Brykczyńskiego, Małgorzaty Strzałkowskiej, Rafała Lasoty, Doroty Gellner. Utwory poetów były doskonałą pomocą do późniejszych działań twórczych i zabawowych, które zaproponowano dzieciom podczas zajęć. Dzieci tworzyły „deszczową orkiestrę” jako akompaniament do wiersza D. Gellner „Idzie wiosna przez łąki”, skakały przy „Piłeczce” L.I Kerna, wypełniały kolorowaną sylwetkę węża stanowiącej nawiązanie do wiersza M. Brykczyńskiego, a przede wszystkim uczyły się składania rymów. Zadanie z komponowaniem rymów okazało się dla nich całkiem łatwe i niestraszne. Dla grupy sześciolatek z Przedszkola im. św. Franciszka z Asyżu nietrudną sztuką okazało się ułożenie na poczekaniu własnych prostych rymowanek (*hodowałam kiedyś mrówki, co lubiły ciepłe parówki lub hodowałam biedroneczki, co lubiły pieszce wycieczki*) i głośnym ich wyrecytowaniu przy salwach śmiechu kolegów.

Dzieci zachęczone zostały również do zabawy, w której odpowiedzi znają tylko „prawdziwi poeci”: *co robi deszcz? co robi słońce? co robi księżyc? co robi świt? co robi zmierzch? co robi wiatr? co robi muzyka? co się da zobaczyć? czego się nie da zobaczyć? co można otworzyć? co można zamknąć? co może się wyczerpać? czego człowiek nie jest w stanie wyczerpać?*

Miejmy nadzieję, że sześciolatki „złapali bakcyła poezji”, a zadatki talentu poetyckiego wydadzą kiedyś kilku mistrzów pióra/klawiatury, albo... przynajmniej uczniów, którzy na lekcji łatwo zinterpretują co w wierszu „poeta miał na myśli”. /GK, EC/



Nowe technologie w nauczaniu

2019-03-21



Kody QR to technologia prosta w obsłudze i stwarzająca wiele możliwości. O tym, jak wykorzystać potencjał edukacyjny kodów QR w tworzeniu ciekawych lekcji, gier terenowych, konkursów czy też promocji wydarzeń szkolnych mogli dowiedzieć się nauczyciele na warsztatach „Literackie kody QR w bibliotece - wykorzystanie podczas konkursów, quizów i lekcji”.

Szkolenie zostało przeprowadzone przez pracowników Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joannę Tarasiewicz i Piotra Wiechnika w ramach współpracy z Lubelskim Samorządowym Centrum Doskonalenia Nauczycieli./JT/

Biblioteka pomysłów - konferencja

2019-03-20



Doskonalenie umiejętności i kompetencji nauczyciela jest niezwykle ważne. Szukanie inspiracji do prowadzenia ciekawych zajęć, do rozwijania talentów własnych oraz uczniów stanowi podstawę w unowocześnianiu swojego warsztatu pracy. Biblioteka oraz metodycy m. Lublin, wychodząc naprzeciw oczekiwaniom pedagogów, zorganizowali 19 marca 2019 roku

Konferencję metodyczną dla nauczycieli świetlic, edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej Biblioteka pomysłów – atrakcyjne formy pracy w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej.

[galeria zdjęć](#)

Spotkanie otworzyła Barbara Rzeszutko, dyrektor PBW, która powitała gości i przedstawiła zebrany ofertę Biblioteki. W następnej kolejności wystąpili doradcy metodyczni: Anna Rejmak—Konopska—doradca metodyczny wychowania przedszkolnego ; Małgorzata Dąbrowska—doradca metodyczny nauczycieli świetlic ; Barbara Turska—Paprzycka—doradca metodyczny techniki i informatyki dla szkół podstawowych ; Janusz Woźniak—doradca metodyczny edukacji wczesnoszkolnej ; Elżbieta Szymula—doradca metodyczny edukacji wczesnoszkolnej, którzy opowiedzieli o swojej działalności, zachęcając nauczycieli do współpracy. Wśród gości specjalnych obecni byli Małgorzata Dąbrowska-Duda, Prezes Towarzystwa Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich oraz Marek Sikora, Dyrektor Departamentu Kultury, Edukacji i Sportu w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Lubelskiego.

Drugą część konferencji stanowiło szkolenie Biblioteka pomysłów..., które przeprowadziła Katarzyna Kapek, nauczyciel bibliotekarz z Wydziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów. Prelegentka przygotowała dla nauczycieli dziesięć propozycji, które mają na celu zwiększenie atrakcyjności prowadzonych zajęć edukacyjnych. K. Kapek zachęcała do stosowania wierszyków powitalnych, rymowanek, zabaw paluszkowych oraz zagadek, które pobudzają kreatywne myślenie. Uczestnicy poznali także wierszyki rysowane, rysowanki z ręki oraz rysowanie zwierzątek z literek. Dla wielu nowością był japoński teatrzyk Kamishibai i możliwości zastosowania go w pracy z dziećmi.

Konferencja trwała ponad dwie godziny i zgromadziła liczne grono nauczycieli z województwa lubelskiego. W odpowiedzi na bardzo duże zainteresowanie tematem, Biblioteka zaprasza na dodatkowy termin szkolenia, które odbędzie się 14 maja 2019 roku w godzinach 16.30-19.00. /KK/

Targi Edukacyjne 2019

2019-03-18



W dniach 14-15 marca w Centrum Targowo Wystawienniczym Międzynarodowych Targów Lubelskich przy ul. Dworcowej 11 zorganizowane zostały Targi Edukacyjne 2019.

Głównym celem targów była prezentacja oferty edukacyjnej szkół publicznych i niepublicznych różnych szczebli, uczelni z całej Polski oraz innych instytucji związanych z edukacją, w tym Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie. Swoje stoisko informacyjne posiadało m.in. Kuratorium Oświaty i Instytut Badań Edukacyjnych. Tegoroczne targi swoją obecnością uświetniła Pani Marzena Machałek - sekretarz stanu Ministerstwa Edukacji Narodowej, która rozmawiała z uczniami o praktycznej nauce zawodu w szkole.

Halę targów bardzo licznie odwiedzili uczniowie szkół podstawowych i gimnazjum zainteresowani wyborem dalszego kierunku nauki, ich nauczyciele, rodzice oraz osoby chcące podnieść kwalifikacje zawodowe.

Stoisko PBW - książki, czasopisma, pomoce multimedialne oraz usługi edukacyjne prezentowali bibliotekarze: Ewelina Czajkowska, Agata Gąsior, Maria Nóżka i Piotr Wiechnik. Dziękujemy wszystkim odwiedzającym za zainteresowanie ofertą naszego stoiska i zapraszamy do korzystania z naszych zbiorów i usług edukacyjnych.





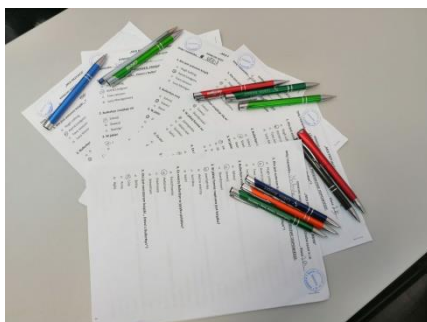
Tydzień z Astrid Lindgren

2019-03-18



Na zaproszenie biblioteki Szkoły nr 43 im. Ignacego Jana Paderewskiego w Lublinie kierownik Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz przeprowadziła warsztaty czytelnicze poświęcone pisarce Astrid Lindgren.

Podsumowaniem cyklu zajęć był konkurs "Moi przyjaciele z Bullerbyn", podczas którego uczniowie klas II i III wykazali się ogromną wiedzą ze znajomości lektury i życiorysu najpopularniejszej szwedzkiej autorki książek dla dzieci./JT/



Instytut Książki o DKK - "CZYTOMANIACY"

2019-03-11

Post na fanpage'u DKK dotyczący nowo powstałego Dyskusyjnego Klubu Książki - "CZYTOMANIACY" w PBW



Szkoła Trenerów Wspomagania

2019-03-11



Nieustannie podnosimy swoje kwalifikacje w celu jak najwyższej jakości świadczonych przez Bibliotekę usług.

W dniach 4-9 marca 2019 r. grupa nauczycieli bibliotekarzy odbyła szkolenie "Szkoła Trenerów Procesu Wspomagania", realizowane w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój na lata 2014–2020. Celem szkolenia było poszerzenie wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie kompleksowego wspomagania pracy szkoły w zakresie kształtowania kompetencji kluczowych uczniów w procesie edukacji./JT/

Nasz klub ma nazwę - CZYTOMANIACY

2019-03-09



Drugie spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki dla dzieci miało miejsce 9 marca 2019 roku. Prowadziła je Katarzyna Kapek, moderator DKK. Młodzi czytelnicy wybrali nazwę dla klubu, rozmawiali z ekspertem od Jeźycjady, Aleksandrą Biszczad oraz wykonali prace plastyczne, które utworzyły wystawę.

Spośród wielu pomysłów, uczestnicy wybrali w drodze głosowania nazwę dla klubu: CZYTOMANIACY. Propozycje były inspirujące i ciekawe, a głosowanie wywołało wśród dzieci i rodziców duże emocje.

[galeria zdjęć](#)

Najważniejszą częścią było spotkanie z gościem specjalnym, Aleksandrą Biszczad. Miłośniczka twórczości M. Musierowicz oraz książek z cyklu Jeźycjada opowiedziała o swojej czytelniczej pasji. Zebrani z uwagą i zaciekawieniem słuchali, a następnie zadawali mnóstwo pytań. A. Biszczad przybliżyła losy bohaterów i wybrane ich historie, które wzbudzały wśród dzieci śmiech, radość a czasem także zaskoczenie. Klubowicze otrzymali broszurki o twórczości M. Musierowicz, wybranych ciekawostkach z jej biografii oraz o licznych nagrodach, które otrzymała. Rozmowy na temat Jeźycjady wpisały się w akcję III Ogólnopolskie Czytanie Jeźycjady® Małgorzaty Musierowicz (4-31 marca 2019), które zorganizowało wydawnictwo Akapit Press.

Po ożywionej dyskusji, dzieci z zapałem przystąpiły do wykonania plakatów z Gieniusią, jedną z bohaterek Jeźycjady. Prace plastyczne zostały umieszczone w Galerii na piętrze tworząc kolorową wystawę. Zapraszamy do jej oglądania.

Spotkanie DKK CZYTOMANIACY zakończył słodki poczęstunek oraz wspólna fotografia.

Dziękujemy A. Biszczad i E. Czajkowskiej za wykonanie zdjęć.

Kolejne zajęcia odbędą się pod hasłem Moja ulubiona książka. Zapraszamy do Biblioteki w sobotę 13 kwietnia w godzinach 11.00-12.30. Informacje i zapisy: Katarzyna Kapek, tel. 608 577 186. /KK/

Kreatywność inspiracją w pracy bibliotekarzy - seminarium

2019-03-06



6.03.2019 r. sala konferencyjna PBW zgromadziła liczną, 50-osobową grupę uczestników seminarium pt. "Kreatywność inspiracją w pracy bibliotekarzy". W przeważającej większości byli to nauczyciele bibliotekarze pracujący w bibliotekach szkolnych - ze szkół podstawowych, liceów, szkolnictwa zawodowego (medycznego, informatyczne) oraz artystycznego (szkoła muzyczna). Przybyli z wielu miejscowości województwa lubelskiego, w tym z Lublina.

Seminarium znajdowało się w ofercie edukacyjnej Lubelskiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli na rok szkolny 2018/2019. Współorganizatorem przedsięwzięcia i gospodarzem spotkania była Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka. Zajęcia prowadziła Anna Żuraw-Łopata, nauczyciel dyplomowany, kierownik Filii PBW w Janowie Lubelskim, bibliotekarka z bogatym dorobkiem zawodowym, wielokrotnie nagradzana i wyróżniana za swoją działalność na rzecz środowiska lokalnego. W środowisku, w którym działa postrzegana jest jako osoba kreatywna, komunikatywna, dobra organizatorka, chętnie sięgająca po nowatorskie formy pracy z dziećmi, bibliotekarzami, osobami niepełnosprawnymi, seniorami.

Przesłaniem zajęć było wskazanie, że bibliotekarze muszą stale dostosowywać działania do nowych warunków i okoliczności, starając się jak najskuteczniej zaspokajać różnorakie potrzeby swoich użytkowników. Jeśli bibliotekarze chcą odnosić sukcesy, kreatywność w działaniu jest koniecznością - potrzebne są działania niestandardowe, niekonwencjonalne.

Podczas zajęć uczestnikom zaproponowano wiele różnych aktywności, w tym m.in. próbę stworzenia „dekalogu bibliotekarza kreatywnego”, ćwiczenia i zabawy rozwijające kreatywność, prezentację twórczych, innowacyjnych przedsięwzięć zastosowanych w wybranych bibliotekach Polski (przykład - Miejska Biblioteka Publiczna im. K.I. Gałczyńskiego w Morągu) i w świecie.

Jednym z najbardziej inspirujących elementów szkolenia był film zrealizowany przez A. Żuraw-Łopatę - wywiad z Martą Frączek, laureatką 24. edycji prestiżowej Nagrody im. Anny Platto przyznawaną corocznie przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Hieronima Łopacińskiego, bibliotekarką docenioną za szczególny wkład w pracę z dziećmi i młodzieżą oraz promocję czytelnictwa wśród młodych czytelników.

Anna Żuraw-Łopata i Marta Frączek, pracująca w Miejsko-Gminnej Bibliotece Publicznej im. Kazimierza Zielińskiego w Modliborzycach (powiat janowski) często podejmują wspólne przedsięwzięcia. Obie - posługując się odmiennymi sposobami - zbudowały dobry wizerunek swoich placówek bibliotecznych i postrzegane są jako osoby skupiające lokalną społeczność wokół biblioteki.



Lubelskie Laboratorium Talentów

2019-02-26



26 lutego 2018 r. odbyło się czwarte spotkanie nauczycieli w ramach sieci doskonalenia "Lubelskie Laboratorium Talentów". Jest to wspólna inicjatywa Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie, Zespołu Poradni nr 2 i Zespołu Szkół nr 12 w Lublinie. Koordynatorem sieci i jej pomysłodawcą jest dr Tomasz Knopik, pracownik naukowy Zakładu Metodologii i Diagnozy Psychologicznej Uniwersytetu Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie.

Dyskusyjny Klub Książki dla dzieci – spotkanie inauguracyjne 2019-02-25



W sobotę 23 lutego 2019 roku Biblioteka zaprosiła małych czytelników na uroczyste otwarcie Dyskusyjnego Klubu Książki dla dzieci. Spotkanie otworzyła dyrektor PBW, Barbara Rzeszutko, która powitała zebranych w czytelni. Gościem specjalnym była Joanna Chapska, która pełni funkcję koordynatora DKK w województwie lubelskim. Pani Joanna opowiedziała, czym jest DKK i na jakich zasadach funkcjonuje. Zajęcia z dziećmi przeprowadziła Katarzyna Kapek, nauczyciel bibliotekarz PBW, która jest moderatorem Dyskusyjnego Klubu Książki. W zebraniu

uczestniczyło piętnaścioro dzieci wraz z opiekunami.

[galeria zdjęć](#)

[film](#)

Uroczyste spotkanie połączone było z atrakcyjnymi zabawami dla najmłodszych. Klubowicze poznali wierszyki powitalne oraz japoński teatrzyk Kamishibai. Dużą radość sprawiły rysowane wierszyki oraz opowieści ruchowe, przy których wszyscy dobrze bawili się. Zebrani wskazali, jakie książki chcą omawiać na najbliższych spotkaniach. Na zakończenie dzieci otrzymały upominki (m. in. książki, notesy, zakładki, słodycze) przygotowane przez Bibliotekę oraz Instytut Książki. Składamy podziękowania wydawnictwom Nasza Księgarnia, Książki z Pasją, Jedność oraz Powergraph za wsparcie materiałami promocyjnymi.

Uwieńczeniem inauguracji DKK była wspólna fotografia oraz wywiady, w których dzieci chętnie dzieliły się swoimi wrażeniami.

Spotkania będą odbywały się raz w miesiącu, w każdą drugą sobotę, w godzinach 11.00-12.30.

Dziękuję dzieciom oraz rodzicom za obecność i zaangażowanie. Do zobaczenia!

Świat kolorami opisany. Wystawa malarstwa i fotografii 2019-02-22 **niepełnosprawnych**



Sympatyków malarstwa i fotografii zapraszamy do PBW na wystawę prac osób niepełnosprawnych. Jest to czwarta z dorocznych ekspozycji - po „Być jak Cézanne” (2016), „Kazimierz Dolny w malarstwie i fotografii” (2017) oraz „Lublin - widzieć, a nie tylko patrzeć” (2018). Dzięki ekspozycjom Biblioteka staje się kolejny raz swoistą galerią sztuki. Barwne, ekspresyjne dzieła zdobią nasze wnętrza i tworzą specyficzny klimat, a także wywołują pozytywne wrażenia estetyczne i emocjonalne - radość i zachwyt nad urodą otaczającego świata.

[galeria zdjęć](#)

Wystawiane prace to efekt działań uczestników Środowiskowego Domu Samopomocy „Absolwent” w Lublinie. Autorami prezentowanych dzieł są młode osoby niepełnosprawne. ŚDS „Absolwent” powstał w 2003 r. z inicjatywy Stowarzyszenia Przyjaciół Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego Nr 1 w Lublinie. Uruchomiono go z myślą o osobach, które pozostają bez zatrudnienia, ale chcą spędzać swój czas aktywnie i twórczo. Środowiskowy Dom Samopomocy świadczy usługi rewalidacyjne osobom z niepełnosprawnością intelektualną w wieku 18-35 lat. Oferuje się im ergoterapię w pracowniach: kulinarnej, plastycznej, rękodzielniczej, ogrodniczej, stolarskiej. Celem warsztatów artystycznych jest nie tylko nabycie przez uczestników konkretnych umiejętności praktycznych, ale również czerpanie satysfakcji z pracy twórczej oraz wyzwolenie kreatywności i motywacji do działań społecznie użytecznych. Klub cieszy się dużym zainteresowaniem niepełnosprawnych intelektualnie mieszkańców Lublina i najbliższych okolic.

Tegoroczną wystawę pt. „Świat kolorami opisany” podziwiać można w Czytelni, Wypożyczalni oraz w holu Biblioteki. Za udostępnienie prac dziękujemy kierownicze ŚDS, pani Agnieszce Błaszczak.

Mając na uwadze, iż Środowiskowy Dom Samopomocy „Absolwent” jest dla osób niepełnosprawnych intelektualnie miejscem otwartym, przyjaznym i bezpiecznym jak rodzinny dom, a utrzymującym się m.in. z darowizn, zachęcamy do wsparcia jego działalności poprzez przekazanie

1% podatku:

**Stowarzyszenie Przyjaciół Specjalnego Ośrodka Szkolno-
Wychowawczego Nr 1
w Lublinie al. Spółdzielczości Pracy 65, 20-147 Lublin**

**KRS 0000173463
0000 5012 5489**

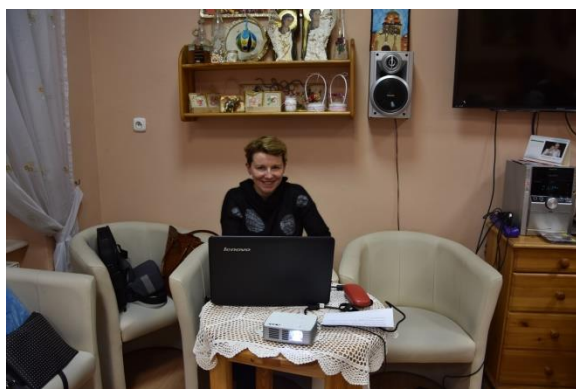
Nr konta: 90 1240 5497 1111

2019-02-21

Historia KUL - idea powstania, ludzie, wydarzenia



W ubiegłym miesiącu bibliotekarki z Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW - Luiza Kawka i Edyta Tomaszek gościły w Centrum Dziennego Pobytu dla Seniorów nr 3 przy ulicy Niecałej (w Zespole Ośrodków Wsparcia w Lublinie). Celem spotkania była prezentacja wykładu Edyty Tomaszek – *Historia Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1918 – 2018*. Słuchacze poznali dzieje najstarszej lubelskiej Alma Mater, które nierozzerwalnie wiążą się z kształtowaniem polskiej państwowości, przebudową życia społecznego i kulturalnego Polski. Wywód odnosił się do okoliczności powołania do życia Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, zaprezentowano sylwetki Rektorów i Wielkich Kanclerzy, którzy na przestrzeni stu lat zabiegali o rozwój uczelni w wymiarze naukowym i dydaktycznym w imię dewizy - *Deo et Patriae*, czyli służba Bogu i Ojczyźnie.



Od płyty winylowej do mp3 – krótka historia fonografii



28 stycznia 2019 r. w Wydziale Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie odbyła się lekcja Od płyty winylowej do mp3. Aparaty i nośniki do rejestracji i odtwarzania dźwięku dla uczniów klas IV-VIII Niepublicznej Szkoły Podstawowej Montessori w Lublinie. Zajęcia z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej na temat historii urządzeń do zapisywania i odtwarzania dźwięku przeprowadził Pan Marcin Szostek – nauczyciel Wydziału Zbiorów Audiowizualnych. Lekcja połączona była z pokazem sprzętu grającego: gramofonu, magnetofonu szpulowego, magnetofonu kasetowego, dyktafonu, walkmana, discmana, odtwarzacza mp3.

Największym zainteresowaniem młodzieży cieszył się nasz najnowszy nabytek, mianowicie stanowisko odsłuchowe z miniwieżą KM 7089 firmy Krüger&Matz, które zapewnia klientom Wydziału możliwość przesłuchania interesujących fragmentów muzycznych z kolekcji płyt CD.



Piramida zdrowego żywienia i aktywności fizycznej



W styczniu przedstawicielka naszej Biblioteki – pani Luiza Kawka, kierownik Wydziału Zbiorów Audiowizualnych PBW przeprowadziła cykl sześciu lekcji Patent na zdrowe odżywianie dla najmłodszych uczniów Szkoły Podstawowej nr 24 im. Partyzantów Lubelszczyzny w Lublinie. Maluchy dowiedziały się, co zrobić żeby mieć pewność, że jemy zdrowo i bezpiecznie dla naszego organizmu, dostarczając mu wszelkich niezbędnych wartości odżywczych, a co najważniejsze – zapobiegając licznym chorobom związanym z nieodpowiednim żywieniem. Dzieci poznały także podstawowe informacje o budowie i roli układu pokarmowego człowieka oraz otrzymały pakiet zaleceń dotyczących higieny i dbałości o zęby.

Nie ma produktu spożywczego, który zawierałby wszystkie niezbędne składniki odżywcze, ważne jest zatem, aby pamiętać o różnorodności jadłospisu. Pomocna jest w tym piramida żywieniowa, którą uczniowie mieli za zadanie stworzyć samodzielnie z wyciętych elementów graficznych - produktów żywnościowych i dopasować je do odpowiednich pięter. W ten sposób powstały nie tylko piękne prace plastyczne, ale też ważna pomoc dla dzieci obrazująca, jak komponować właściwy jadłospis.





Otwarte zasoby sieci w Ostrowie Lubelskim

2019-02-07



7 lutego 2019 r. Maciej Sztorc nauczyciel bibliotekarz Wydziału Informacji i Informatyzacji przeprowadził cykl zajęć dotyczących otwartych zasobów sieci dla uczniów Zespołu Szkół oraz Szkoły Podstawowej w Ostrowie Lubelskim. W czasie zajęć uczniowie zapoznali się z możliwościami wykorzystania darmowych, legalnych oraz bezpiecznych zasobów internetu.

[link do relacji](#)

Finał I Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy z Muzyki

2019-01-18



18 stycznia 2019 r. na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie odbył się Finał I Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy z Muzyki i Słuchania Muzyki „Niepodległa”. Konkurs zorganizowany przez Szkołę Podstawową nr 32 z Oddziałami Integracyjnymi im. Pamięci Majdanka w Lublinie i Wydział Artystyczny Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie przeznaczony był dla uczniów klas IV-VIII powszechnych szkół podstawowych.

Tematyka konkursu jest realizacją jednego z kierunków polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2018/2019: 100 rocznica odzyskania niepodległości – wychowanie do wartości i kształtowanie patriotycznych postaw uczniów.

Marcin Szostek, pracownik Wydziału Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Lublinie został zaproszony do udziału w pracach jury konkursowego przez pana Zbigniewa Wiertela - nauczyciela muzyki, doradcę metodycznego w zakresie nauczania muzyki oraz nauczania wiedzy o kulturze.

W finale wzięło udział sześcioro uczniów, laureatów pierwszego etapu. Dzieci zaprezentowały bardzo wysoki poziom. Zwycięzcy otrzymali cenne nagrody książkowe.

Zadaniem uczestników konkursu było odsłuchanie i rozpoznanie na tej podstawie tytułów utworów i wskazanie autorów pieśni patriotycznych oraz udzielenie informacji na temat biografii kompozytorów, którzy angażowali się w działalność patriotyczną. Ponadto finaliści musieli udzielić informacji dotyczących historii hymnu państwowego oraz rozpoznać słuchem utwory z filmów o tematyce wojennej i patriotycznej.

Konkurs został objęty honorowym patronatem Lubelskiego Kuratora Oświaty – panią Teresę Misiuk.

[Link do relacji oraz galerii zdjęć](#)

Czy jesteś bezpieczny w sieci? Obchody Dnia Bezpiecznego Internetu w PBW 2019-02-05



Co to jest bezpieczne środowisko online?, jak kreować swój pozytywny wizerunek w sieci i o co chodzi w tej całej netykierce rozmawialiśmy z uczniami Szkoły Podstawowej nr 4 im. A. Mickiewicza w Lublinie. Nasi goście odwiedzili nas z okazji Dnia Bezpiecznego Internetu, który obchodzony jest z inicjatywy Komisji Europejskiej od 2004 r. Tegoroczna edycja odbyła się 5 lutego 2019 r. pod hasłem „Dzień Bezpiecznego Internetu: Działajmy razem!”.

Tego dnia uczniowie wraz z wychowawcami, wysłuchali wykładu Joanny Tarasiewicz – kierownika Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji na temat *Bądź bezpieczny w sieci*. Przekaz został wzbogacony prezentacją multimedialną. Następnie młodzież udała się na wycieczkę po naszej Bibliotece. Zwiedzając poszczególne Wydziały poznali specyfikę i charakter podejmowanych przez nas działań, jak zwykle największe emocje wzbudziły odwiedziny w magazynie, który jest usytuowany w piwnicach i rozciąga się na obszarze kilkuset metrów.

Podsumowaniem obchodów Dnia Bezpiecznego Internetu były zajęcia edukacyjne w Wydziale Zbiorów Audiowizualnych. Zespół nauczycieli w składzie Edyta Tomaszek i Marcin Szostek na czele z kierownikiem Luizą Kawką, w ramach lekcji *W świecie multimediiów Biblioteki Pedagogicznej w Lublinie* zaprezentował stary i często nieznanymi współczesnym nastolatkom sprzęt do zapisu i odtwarzania dźwięku oraz obrazu. Pochwaliliśmy się również naszymi bardziej nowoczesnymi sprzętami, mianowicie mini wieżą Kruger&Matz oraz gramofonem HYUNDAI RTCC513RIP Coffe w stylu retro, który pozwala na odsłuch płyt winylowych, płyt CD, kaset magnetofonowych oraz muzyki w formatach MP3 i WMA. Format Windows Media Audio zapewnia o wiele lepszą jakość dźwięku od popularnego formatu MP3.

Nasze działania na rzecz bezpieczeństwa w wirtualnym świecie zostały skomentowane przez Joannę Tarasiewicz w wywiadzie dla *Radia Żółte Przeboje*.

Uczestnikom dziękujemy za aktywny udział w naszym projekcie. Wszystkich chętnych zapraszamy za rok.



Szkoła Montessori w świecie multimediiów PBW w Lublinie

2019-01-25



W minionym tygodniu gośćmi Biblioteki były dzieci z Niepublicznej Szkoły Podstawowej Montessori w Lublinie. Tym razem tematem przewodnim spotkania w Wydziale Zbiorów Audiowizualnych była wędrowka po świecie multimediiów. Uczestnicy z przejęciem i zaangażowaniem słuchali opowiadań nauczycieli: Edyty Tomaszek i Marcina Szostka o dawnych i tych najnowszych urządzeniach do odtwarzania i zapisu dźwięku oraz obrazu.

Zajęcia miały charakter warsztatowy. Największym uznaniem naszego młodego pokolenia cieszył się rzutnik do oglądania bajek na starych, celuloidowych kliszach oraz slajdy (przeźrocza).

Podsumowaniem lekcji był seans bajki z 1964 roku „Gapiszon”. Postać Gapiszona - zabawnego przedszkolaka stworzył znany ilustrator i grafik Bohdan Butenko.





10. Dziecięce Spotkania z Komiksem

2019-02-03

„Spotkanie z poezją bożonarodzeniową” w Centrum Dziennego Pobytu dla Seniorów nr 4 w Lublinie

2019-01-
19



Mroźne zimowe przedpołudnie 25.01.19 r. zgromadziło liczne grono gości w Centrum Pobytu Dziennego dla Seniorów nr 4 przy ul. Pozytywistów. Mimo dojmującego zimna, przybyli tu seniorzy z kilku ośrodków z całego miasta. W spotkaniu uczestniczyła także pani Anna Walczak, Dyrektor Zespołu Ośrodków Wsparcia w Lublinie.

Na zaproszenie społeczności Seniorów oraz kierowniczkę placówki - pani Beaty Kidaj, obecna była również bibliotekarka Grażyna Kłos, kierownik Wydz. Informacji i Informatyzacji. Nauczyciele bibliotekarze PBW od kilku już lat podtrzymują dobre kontakty z trzema - z sześciu istniejących w Lublinie - centrami pobytu dla seniorów: CDP dla Seniorów nr 2 (ul. Gospodarcza 7), CDP dla Seniorów nr 3 (ul. Niecała 16) oraz CDP dla Seniorów nr 4. W 2018 r. bibliotekarze odbyli z seniorami 18 spotkań o charakterze edukacyjnym.

Boże Narodzenie to najbardziej inspirujące święta w całym roku. Od wieków Wigilia, Boże Narodzenie były wdzięcznym tematem utworów dla bardzo wielu artystów i poetów. Występ seniorów pt. *Spotkanie z poezją bożonarodzeniową*, przygotowany przy wsparciu arteterapeutów i muzykoterapeutów, był bardzo stylowy. Sześcioro deklamatorów zaprezentowało słuchaczom liryczne teksty ks. Jana Twardowskiego (*Wiersz staroświecki, Dlaczego jest święto Bożego Narodzenia?*), C.K. Norwida (*Opłatek*), Jana Kasprowicza (*Przy wigilijnym stole*), Emilii Waśniowskiej (*To właśnie tego wieczoru...*), K.K. Baczyńskiego (*Kolęda*), o. Franciszka Czarnowskiego (*Na Wigilię*), Czesława Miłosza (*Modlitwa*

wigilijna), Juliana Tuwima (*Choinka*), K.I. Gałczyńskiego (*Powrót*) oraz Josepha von Eichendorffa (*Boże Narodzenie*).

Poetyckie strofy wierszy podawane z dbałością o odpowiedni sposób wyrazu, przybliżyły słuchaczom najgłębsze sensy świąt Bożego Narodzenia - narodziny Chrystusa, wyjątkowość spotkania przy wigilijnym stole i dzielenia się opłatkiem, wartość wspólnoty, ale także trudy samotności człowieka.

Interpretacje utworów poetyckich przeplatane były wykonaniami wokalnymi mniej znanych kolęd, np. *Gdy ziemię cichym snem okryła noc* (*Venite adoremus Dominum*). Wspaniale, choć zaskakująco, wybrzmiały również nostalgiczne *Blue Christmas* oraz *Cicha noc* zagrane przez jednego z panów na gitarze hawajskiej. Występujący nagrodzeni zostali przez publiczność gromkimi brawami.

Na koniec spotkania, przy akompaniamencie keyboardu, zgromadzeni wykonali wspólnie kolędy *Bóg się rodzi* oraz *Przybieżeli do Betlejem*. Zbiorowe śpiewanie jest czymś, co ludzi bardzo zbliża. Miłą i serdeczną atmosferę podtrzymał także słodki poczęstunek, który stał się okazją do pogawędek z Seniorami i złożenia im serdecznych życzeń zdrowia i dobrej kondycji w całym 2019 roku. /GK/

[link do relacji](#)

Promocja literatury – zajęcia edukacyjne

2019-01-18



Katarzyna Kapek przeprowadziła w grudniu 2018 roku oraz w styczniu br. w Szkole Podstawowej nr 44 w Lublinie cykl lekcji „Rysowane wierszyki i inne rymowanki” oraz „Atrakcyjne formy promocji literatury – opowieści ruchowe i Kamishibai”.

Uczniowie wzięli udział w zajęciach edukacyjnych, których celem było rozbudzenie zainteresowań czytelniczych. Dzieci poznały japoński teatrzyk Kamishibai. Nietypowy sposób opowiadania bajek wzbudził bardzo duże zainteresowanie. Uczniowie włączyli się także z dużym zaangażowaniem w zaproponowane opowieści ruchowe. Dzieci przekonały się, że podczas czytania można doskonale bawić się. Nowością dla uczniów były zaproponowane przez K. Kapek rysowane wierszyki – nauczyciel czyta rymowany tekst, do którego wykonuje rysunek. Następnie zachęca uczniów do samodzielnego rysowania.

Promocja literatury poprzez opowieści ruchowe, teatrzyk Kamishibai oraz rysowane wierszyki była dla uczestników ciekawą i atrakcyjną formą zajęć. Dziękuję nauczycielkom za zaproszenie do współpracy./KK/

[galeria zdjęć](#)

Lublin - moja mała ojczyzna

2019-01-18



„Lublin - moja mała ojczyzna” to tytuł wystawy prac dzieci z Przedszkola nr 7 w Lublinie.

Przedstawione prace ilustrują Lublin w wyobrażeniu przedszkolaków i zostały stworzone w ramach projektu "Kto ty jesteś - Polak mały" prowadzonego wspólnie przez PBW i Przedszkole nr 7 w Lublinie.

Ekspozycję można oglądać w Galerii „Na piętrze” Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Lublinie.

[galeria zdjęć](#)

„W cudownym świecie baśni” - spotkanie TNSB

2019-01-15



15 stycznia 2019 kierownik Wydziału Wspomagania Edukacji i Promocji Joanna Tarasiewicz przeprowadziła szkolenie „W cudownym świecie baśni”. Współorganizatorem wydarzenia było Towarzystwo Nauczyceli Bibliotekarzy Szkół Polskich. Rada Oddziału w Lublinie.

Moda na baśnie nie przemija. Dawno przestały być kojarzone tylko z literaturą przeznaczoną dla najmłodszych. Powstają książki, seriale, filmy, komiksy, prace plastyczne wykorzystujące znane motywy i rekwizyty baśniowe skierowane również do dorosłej publiczności.

Spotkanie było nie tylko okazją do przypomnienia sobie ulubionych lektur z dzieciństwa, ale również zachętą do dyskusji wśród uczestników spotkania o obecności baśni i jej roli we współczesnej popkulturze.

Dziękujemy za liczne przybycie i twórczą atmosferę, zaś za ogrom zdobytej wiedzy baśniowej i nieustanną baśniową inspirację prelegentka dziękuje kadrze studiów podyplomowych Literatura i książka dla dzieci i młodzieży 😊./JT/



Na progu 2019 r. - muzyczne spotkanie międzypokoleniowe „Leć, kołodo w świat”

2019-01-11



Kolędowanie to jedna z piękniejszych polskich tradycji okresu świąt Bożego Narodzenia, a kolędy to jeden z cennych skarbów naszego dziedzictwa kulturowego. 11.01.19 r., w piątkowe popołudnie Biblioteka z wielką przyjemnością gościła u siebie przedstawiciele trzech pokoleń czytelników, sympatyków i przyjaciół na spotkaniu pt. „Leć, kolędo w świat ...”. Wspólne słuchanie i śpiewanie kolęd i pastorałek napełniły salę Czytelni wibracją pozytywnych emocji: radością, serdecznością, poczuciem bliskości i wyjątkowej jedności, pomimo różnic wiekowych.

[galeria zdjęć](#)

[film](#)

Honorowymi gośćmi noworocznego spotkania byli: pan Eugeniusz Pelak, wicekurator Kuratorium Oświaty w Lublinie, pani Katarzyna Szabała-Jońska, inspektor ds. pedagogicznych bibliotek publicznych z Departamentu Kultury, Edukacji i Sportu Urzędu Marszałkowskiego, o. Mirosław Ferenc, proboszcz Parafii Niepokalanego Serca Maryi i św. Franciszka, ks. Grzegorz Brudny, proboszcz Parafii Ewangelicko-Augsburskiej Św. Trójcy, dr Dariusz Kiszczak z LSCDN, dr Halina Stachyra z Muzeum Wsi Lubelskiej oraz kierowniczkę trzech współpracujących z Biblioteką centrów dziennego pobytu dla seniorów - panie Beata Kidaj, Agata Kowalczyk i Ewa Krawczyk.

Na program imprezy złożyły się: prezentacja Grzegorza Miliszkiwicza, starszego kustosa Muzeum Wsi Lubelskiej pt. „Zwyczaje bożonarodzeniowe i współczesne o nich wyobrażenie”, występ dzieci ze SP im. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Wilczopolu-Kolonii - członków nowo powstałego „Zespołu Pana Henryka”, kolędowanie Zespołu Śpiewaczego „Głuskowianki”, działającego przy Stowarzyszeniu Artystyczna Gmina Głusk, oraz lektura wierszy o tematyce bożonarodzeniowej w wykonaniu pani Ewy Sochaczewskiej i pani Marii Lipiec, które zinterpretowały „Wiersz staroświecki” ks. Jana Twardowskiego i „Kolędę” K. K. Baczyńskiego.

Na widowni, w uroczystej oprawie sali Czytelni zasiadała grupa uczniów ze SP nr 24 im. Partyzantów Lubelszczyzny, seniorów z Centrum Pobytu Dziennego dla Seniorów Nr 2, Nr 3 oraz Nr 4, bibliotekarze oraz kilku czytelników Biblioteki. Radosne dźwięki polskich kolęd i pastorałek, dzięki

którym można było ponownie poczuć radość z Bożego Narodzenia, udzieliły się obecnym na spotkaniu. Publiczność zachwycona wykonaniami świątecznych piosenek młodziutkich wykonawców z „Zespoliku”, jak i pastorałek w artystycznym opracowaniu „Głuskowianek”, nagradzała „kolędników” gromkimi brawami. Atrakcją spotkania był konkurs wiedzy na temat zestawu tradycyjnych potraw wigilijnych regionu Lubelszczyzny. Największą znajomością tej tematyki popisał się jeden z seniorów, który w nagrodę otrzymał niedawno wydaną książkę „Miasteczko Polski Odrodzonej - czyli ekspozycja i zabytki w Muzeum Wsi Lubelskiej. O wpływie prawa II Rzeczypospolitej na wartości i życie codzienne”.

Ażeby tradycji, wg której kolędnikom ofiarowywano słodycze, orzechy, suszone owoce lub drobne datki pieniężne było zadość, występujący artyści-kolędnicy nagrodzeni zostali słodkimi łakociami, a publiczność poczęstowano cukierkami „krówkami”.

Na koniec spotkania wszyscy uczestnicy otrzymali od Pani Dyrektor PBW Barbary Rzeszutko życzenia szczęścia, zdrowia i pomyślności w całym 2019 r.! Następnie zachęeni, włączyli się do wspólnego śpiewania wesołej kolędy „Przybieżeli do Betlejem pasterze”. Mamy nadzieję, że spotkanie pomogło i dzieciom, i starszym uczestnikom w umocnieniu w wierze chrześcijańskiej i przyczyniło się do rozwoju ich wrażliwości duchowej.
/GK/

[Relacja z LSCDN](#)