

NIEPEŁNOSPRAWNI – Z NAMI, CZY OBOK NAS ?

(zbiory audiowizualne)

1. **AUTYZM** // W : Za szklaną ścianą. Cz. 1 / scen. Tadeusz Gałkowski. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2000. – 1 kas. wiz. VHS (30 min): dźwięk.; kolor
Możliwości rozwojowe dziecka autystycznego. **VID. 945 / I 1024 / I**
2. **BAJKI** nie tylko dla dzieci głuchych / scen. Maria Boruń. – Warszawa: Telewizja Polska, 1997. – 2 kas. wiz. VHS (2 x 90 min); dźwięk.; kolor
Eksperymentalne propozycje programowe zawierające, oprócz formy edukacyjnej, elementy integrujące środowisko dzieci słyszących z niesłyszącymi. Klasyczne baśnie i bajki odtwarzane są przez dzieci z Ośrodka dla Dzieci Głuchych w Szczecinie.
Kaseta 1 , Tytuły bajek: 1. Kopciuszek. 2. Król jest nagi. 3. Słowik. 4. Kot w butach.
VID. 376/1
Kaseta 2, Tytuły bajek: 5. Czerwony Kapturek. 6. Królewna Śnieżka. 7. Księżniczka na ziarnku grochu. 9. Kuma śmierć **VID. 376/2**
3. **BYĆ razem** // W : Za szklaną ścianą. Cz. 2 / scen. Tadeusz Gałkowski. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2000. – 1 kas. wiz. VHS (60 min): dźwięk.; kolor
Film dostarcza wiedzy na temat szkół integracyjnych oraz daje liczne przykłady współpracy z osobami niepełnosprawnymi fizycznie w gimnazjach i szkołach ponadpodstawowych. **VID. 945 / II 1024 / II**
4. **DOTKNAĆ** dźwięku // W : Za szklaną ścianą. Cz. 3 / scen. Tadeusz Gałkowski. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2000. – 1 kas. wiz. VHS (30 min): dźwięk.; kolor
Film o dzieciach z wadami słuchu, którym potrzebna jest pomoc i zrozumienie opiekunów i rówieśników. **VID. 945 / III 1024 / III**
5. **DOTKNAĆ** światła // W : Za szklaną ścianą. Cz. 3 / scen. Tadeusz Gałkowski. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2000. – 1 kas. wiz. VHS (39 min): dźwięk.; kolor
Film o dzieciach niedowidzących. **VID. 945 / III 1024 / III**
6. **DZIECI** o ufnym spojrzeniu // W : Za szklaną ścianą. Cz. 1 / scen. Tadeusz Gałkowski. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2000. – 1 kas. wiz. VHS (30 min): dźwięk.; kolor

Film o dzieciach niepełnosprawnych intelektualnie, którym potrzebna jest pomoc i zrozumienie opiekunów i rówieśników.

VID. 945 /I 1024 /I

7. **DZIECI** portowego miasta // W : Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 2 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa : Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor Wspólna szkoła dla dzieci zdrowych i niepełnosprawnych w Niemczech. **VID. 321/2**
8. **EDUKACJA** dla pomocy // W : Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 1 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa : Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor Rehabilitacja dorosłych po utracie wzroku. Nauka nowych zawodów przez niewidomych we Francji. **VID. 321/ 1**
9. **GRUPA** // W : Inna szkoła / scen. i reż. Elżbieta Nekanda – Trepka. Warszawa : Telewizja Polska, 1998. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor Organizacja pracy w grupie. Wzajemna pomoc i współpraca dzieci zdrowych i niepełnosprawnych (Polska) **VID. 677 /2**
10. **INTEGRACJA** // W : Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 1 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa : Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor Współpraca placówek naukowych i szkolnych w kształceniu dzieci niewidomych i niesłyszących w Belgii **VID. 321/ 1**
11. **INTEGRACJA** // W : Inna szkoła / scen. i reż. Elżbieta Nekanda – Trepka. – Warszawa : Telewizja Polska, 1998. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor Powstanie szkoły integracyjnej i jej osiągnięcia w jednym z miast Polski. **VID. 677 /1**
12. **JESTEM** // W : Za szklaną ścianą. Cz. 1 / scen. Tadeusz Gałkowski. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2000. – 1 kas. wiz. VHS (30 min): dźwięk; kolor Problemy dzieci z porażeniem mózgowym, możliwości rozwojowe. **VID. 945 /I 1024 /I**
13. **METODY** // W : Inna szkoła / scen. i reż. Elżbieta Nekanda – Trepka. – Warszawa : Telewizja Polska, 1998. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor. Sposoby pokonywania własnych zahamowań **VID. 677 /2**
14. **MÓZGOWE** porażenie dziecięce – Warszawa : Studio Filmów Edukacyjnych Nauka, 2003. – 1 kas. wiz. VHS (100 min): dźwięk; kolor

Film przedstawia zasady działań usprawniających i możliwości rozwojowe dzieci z porażeniem mózgowym. **VID. 1270**

15. **NAUCZYCIELE** // W : Inna szkoła / scen. i reż. Elżbieta Nekanda – Trepka. – Warszawa : Telewizja Polska, 1998. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor
Jakie predyspozycje powinni posiadać nauczyciele w szkołach integracyjnych?
VID. 677 / 2
16. **NIEWIDOMI** i niedowidzący // W: Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 1 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa: Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor
Formy i ośrodki kształcenia osób niepełnosprawnych we Francji.
VID. 321/ 1
17. **NIEWIDOMI** i niedowidzący // W : Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 1 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa: Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (2 x 20 min): dźwięk; kolor
Nauka niedowidzących w normalnej szkole w Anglii. **VID. 321/ 1**
18. **OSOBY** niepełnosprawne w Unii Europejskiej. – Warszawa ; Zakład Wydawnictw Związku Niewidomych, 2003 . – 1 kas. dźwięk. (80 min)
Możliwości kształcenia, status prawny, integracja społeczna. **TMK. 6504**
19. **PRAWO** bycia razem // W :Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 2 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa : Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor
Integracja w szkole masowej w Anglii **VID. 321/2**
20. **REHABILITACJA** zawodowa // W : Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 2 / scen. Henryk Konieczny – Warszawa : Telewizja Polska,1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor
Kształcenie i re kwalifikacja osób niepełnosprawnych. Aktywizacja zawodowa niepełnosprawnych w Niemczech **VID. 321/2**
21. **RODZICE** // W : Inna szkoła / scen. i reż. Elżbieta Nekanda – Trepka. – Warszawa : Telewizja Polska, 1998. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk;kolor
Szkoły integracyjne w opinii rodziców dzieci niepełnosprawnych i zdrowych **VID. 677 / 2**
22. **RÓŻNE** dzieci // W : Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 2 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa : Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk; kolor
Edukacja dzieci niepełnosprawnych w wieku przedszkolnym w Anglii **VID. 321/2**

23. **SPECJALNE** potrzeby edukacyjne // W : Metoda dobrego startu / scen. Marta Bogdanowicz. – Bytom : Agencja Filmowa "Pro-Film", 2002. – 1 kas. wiz. VHS (45 min): dźwięk.; kolor
Film prezentuje zajęcia prowadzone w przedszkolu integracyjnym z dziećmi z wadami wzroku i niedosłyszającymi oraz w specjalnym ośrodku dla dzieci autystycznych **VID. 1089 /III**
24. **SPRAWNOŚĆ** zaprogramowana // W :Edukacja ludzi niepełnosprawnych. Cz. 2 / scen. Henryk Konieczny. – Warszawa : Telewizja Polska, 1996. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk.; kolor
Formy, metody i środki rehabilitacji osób niepełnosprawnych w Szwecji **VID. 321/2**
25. **UCZNIOWIE** // W : Inna szkoła / scen. i reż. Elżbieta Nekanda – Trepka. – Warszawa : Telewizja Polska, 1998. – 1 kas. wiz. VHS (20 min): dźwięk.;kolor
Wpływ grupy integracyjnej na nabywanie sprawności przez dzieci niepełnosprawne w Polsce **VID. 677 /2**
26. **WCZESNA** interwencja // W : Szansa na lepsze życie. – Warszawa : Wytwórnia Filmowa Dydakta, 2002 . – 1 kas. wiz. VHS (24 min): dźwięk.; kolor
Film prezentuje działalność Ośrodka Wczesnej Interwencji, zajmującego się dziećmi z upośledzeniem umysłowym do 7 roku życia. **VID. 1392 1393**

Opracowała
Urszula Korupczyńska